



Муниципальное общеобразовательное учреждение
Семибратовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
Заседание МО
протокол № 1
от «28» августа 2018 г.

Согласована
Руководитель МО
 /Н.А. Кулькова/

Согласована
Зам.директора по УВР:
 /Т.А. Капралова/



Утверждена
Директор школы

/С.Д. Лысюк/

Приказ по школе № 91
от «01» сентября 2018 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Технология» в 1 а, б классах


Учитель: Солянова Ирина Анатольевна
первая квалификационная категория
Божендаева Алена Александровна
первая квалификационная категория


2018-2019 учебный год

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Семибратовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
Заседание МО
протокол № 1
от «29» августа 2019 г.

Согласована
Руководитель МО
 /Н.А. Кулькова/

Согласована
Зам.директора по УВР:
 /Т.А. Капралова/

Утверждена
Директор школы



/С.Д. Лысюк/



Приказ по школе № 124
от «01» сентября 2019 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Технология» во 2 а, б классах

Учитель: Солянова Ирина Анатольевна
первая квалификационная категория
Божендаева Алена Александровна
первая квалификационная категория

2019-2020 учебный год

Муниципальное образовательное учреждение
Семибратовская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
Заседание МО протокол № 1
от «27» августа 2020 г.
Согласована
Руководитель МО
 /Н.А. Кулькова/
Согласована
Зам. директора по УВР
 /Т.А. Капралова/



Утверждена
Директор школы

/С.Д. Лысюк/

Приказ по школе № 91
от «28» августа 2020 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Технология» в 3 б классе

Учитель: Божендаева Алена Александровна
первая квалификационная категория

2020-2021 учебный год

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с ООП МОУ Семибратовская СОШ и авторской программой по технологии О. В. Узоровой Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. – М.: Астрель, 2012

Учебники:

1 класс Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Технология, 1 класс Астрель, 2017 г.

2 класс О.В.Узорова, Е.А.Нефедова Технология. 2 класс – М.:Дрофа; Астрель, 2017

3 класс О.В.Узорова, Е.А.Нефедова Технология. 3 класс – М.:Дрофа; Астрель, 2018

Описание места учебного предмета

В 1-м классе на предмет «Технология» отведено 33 часа из расчёта 1 час в неделю (33 учебные недели).

Во 2-м классе на предмет «Технология» отведено 34 часа из расчёта 1 час в неделю (34 учебные недели).

В 3-м классе на предмет «Технология» отведено 34 часа из расчёта 1 час в неделю (34 учебные недели).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:*

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

К концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
 - различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

К концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);

- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об

истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;

- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достаивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;

- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство,

эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 ч)

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность. Объёмная лепка. Лепка на каркасе. Объёмное конструирование.

Работа с бумагой (12 ч)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

Практическая деятельность. Обрывание. Мозаичная обрывная аппликация. Обрывная аппликация по контуру.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами.

Практическая деятельность. Вырезание по контуру. Плоскостная аппликация. Объёмное конструирование. Гирлянды.

Работа с бумагой в технике оригами (4 ч)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Ли

нии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

Практическая деятельность. Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

Работа с природными материалами (5 ч)*

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

Практическая деятельность. Плоскостная аппликация. Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

Работа с текстильными материалами (5 ч)*

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практическая деятельность. Нити, верёвки. Прядение. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование.

Практическая деятельность. Сочетание изученных видов деятельности.

2 класс (34 ч)

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростомером.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников (7 ч)

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с

подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное

выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

3. Тематическое планирование 1 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
I	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.	8
II	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	13
III	Конструирование и моделирование	12
IV	Практика работы на компьютере	-
	Итого	33

2 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
I	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.	15
II	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	8
III	Конструирование и моделирование	11
IV	Практика работы на компьютере	-
	Итого	34

3 класс

№	Наименование разделов	Всего часов
---	-----------------------	-------------

I	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.	5
II	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	13
III	Конструирование и моделирование	5
IV	Практика работы на компьютере	11
	Итого	34

4. КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ урока	Дата проведения	Тема урока	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Фактическая дата	Раздел
Пластилиновая страна (5 ч)						
1/1	7.09.18	<p>Знакомство с пластичными материалами: глиной, пластилином. Обучение технике печати и процарапывания на пластилине. Урок-игра. ТБ с пластилином.</p>	<p>Знакомство с глиной и пластилином. Получение первичных навыков работы с пластилином, техника безопасности. Обучение технике печати и процарапывания на пластилине. Изучение приемов лепки, способов скрепления пластилина. Изготовление поделок: Забавная рожица, Одуванчик. Выполнение коллективной работы: Необычный букет</p>	<p>Знакомство с глиной и ее ролью в развитии человеческого общества (глина от первобытного до современного общества). Практическое назначение глины. Ознакомление с технологическим процессом изготовления пластилина (сырье). Первичные навыки работы с пластилином (с учетом техники безопасности). Технология подготовки пластилина к работе (разогрев). Инструментальное воздействие на пластилин (оттиски-отпечатки, бороздки для создания декоративной поверхности). Освоение последовательности технологических операций при отделении кусочка пластилина от бруска.</p>	7.09.18	2

				<p>Ручное воздействие на пластилин для создания шарообразных форм. Применение знаний, полученных на этом уроке при изготовлении элементарной поделки по образцу. Самостоятельное декорирование и выбор стратегии оформления работы. Понимание значения освоения человеком глины, ее декоративное и функциональное применение. Ознакомление с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.</p>		
2/2	14.09.18	<p>Работа с пластилином. Изучение приёмов лепки, способов скрепления пластилина. Коллективная работа «Необычный букет». Урок – сказка.</p>			14.09.18	2
3/3	21.09.18	<p>Работа с пластилином. Освоение навыков приёмов и способов лепки. Коллективная работа «Волшебный сад».</p>	<p>Освоение новых приемов лепки (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание, гофрирование, каркасная лепка).</p>	<p>Освоение новых приемов лепки (ручное воздействие на пластилин). Сравнение различных способов изменения формы пластилина для</p>	21.09.18	2

			<p>Изучение способов лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный). Изготовление поделок «Мешочек», «Цветок дружбы», «Веселые зверята», «Чудо-дерево». Выполнение коллективной работы «Волшебный сад».</p>	<p>создания заданных объектов. Ознакомление со способами лепки. Освоение последовательности технологических операций при изготовлении поделок из пластилина (из единого куска, сборка из элементов, комбинируя оба способа). Воспитание чувства коллективизма при совместном изготовлении поделок. Первичные сведения о корневой системе растений, о жизненном цикле плодового дерева, о роли человека в культуре земледелия.</p>		
4/4	28.09.18	Работа с пластилином. Лепка кубиков, брусков, конусов. Коллективная работа «Рыцарский замок». Урок-игра.	<p>Знакомство с различными приемами изготовления кубов и параллелепипедов. Изготовление плоской пластилиновой пластины и вырезание из нее. Лепка кубика, бруска, конуса Выполнение коллективной работы: Рыцарский замок.</p>	<p>Ознакомление с различными приемами изготовления кубов и параллелепипедов. Технология изготовления плоской пластилиновой пластины и вырезания из нее различными инструментами. Технология изготовления конического предмета из</p>	28.09.18	3

				<p>цельного куска, из тонкой пластилиновой пластины (сочетая вырезание и пространственное изменение плоского объекта). Использование бумажной вкладки как способ экономии материала и облегчения веса конструкции.</p> <p>Формирование представлений о созидательном труде человека в создании архитектурных объектов окружающего мира.</p> <p>Исторические сведения о средневековых замках.</p> <p>Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Осознание роли каждого в коллективном создании многоэлементного объекта.</p>		
5/5	5.10.18	Повторение и закрепление полученных навыков лепки. Изготовление поделок из пластилина «Домик поросёнка».	Повторение и закрепление полученных навыков лепки. Изготовление поделок: Домик поросенка.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное	5.10.18	3

				<p>изготовление объемной поделки из пластилина с использованием изученных форм и элементов декора. Самостоятельный выбор из трех вариантов работы. Самостоятельное продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Актуализация роли характера сказочного персонажа в его художественном изображении.</p>		
		Бумажная страна (4)				
6/1	12.10.18	<p>Знакомство с сортами бумаги, её свойствами и историей возникновения. Изготовление поделки «Царство бабочек».</p>	<p>Знакомство с разными сортами бумаги, историей возникновения бумаги. Экологические проблемы и пути их решения (экономия бумаги, сбор макулатуры). Знакомство со свойствами бумаги, особенностями работы с бумагой различных сортов.</p>	<p>Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных сортов и видов бумаги и сырья для них. История возникновения бумаги. Декоративное и функциональное применение бумаги в наши дни. Экологические</p>	12.10.18	1

			Изготовление поделок: Царство бабочек	проблемы и пути их решения (экономия бумаги, макулатура). Знакомство со свойствами бумаги, технология воздействия на бумагу различными способами для изменения ее вида, фактуры, структуры и формы. Особенности работы с бумагой различных сортов. Применение знаний, полученных на этом уроке, в создании объемной аппликации из мятой бумаги, объемной аппликации из крученой бумаги и объемной аппликации из влажной окрашенной бумаги на выпуклом предмете. Эксперименты с бумагой как подтверждение изученных свойств материала. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и к результатам труда.		
7/2	19.10.18	Работа с бумагой. Изучение приёмов работы с клеем и бумагой. Мозаичная аппликация «Цветные рамки». ТБ при	Знакомство с правилами безопасной работы с клеем ПВА и клеящим	Знакомство с историей возникновения клея различных видов и его	19.10.18	2

		<p>работе с клеем.</p>	<p>карандашом. Изучение приемов работы с клеем и бумагой (обрывание бумаги, приклеивание бумаги). Изготовление поделок в технике обрывной мозаичной аппликации: Цветные рамки, Поздравительная открытка.</p>	<p>практическим назначением. Навыки работы с клеем ПВА и клеящим карандашом с учетом техники безопасности). Приемы работы с бумагой и клеем (обрывание бумаги, приклеивание бумаги). Применение знаний, полученных на этом уроке, для изготовления поделок в технике обрывной мозаичной аппликации. Самостоятельное планирование и организация работы и декорирование при выполнении аппликаций на заданную тему. Самостоятельное декорирование Исторические справки о сходных мозаичной обрывной аппликации видах декорирования и искусств. Эксперименты и фокусы, основанные на свойствах бумаги, как иллюстрация многообразия физических явлений. Ознакомление</p>		
--	--	------------------------	--	---	--	--

				учащихся с традиционным праздником, Днем учителя, формирование почтительного отношения к созидательному труду педагога.		
8/3	26.10.18	Работа с бумагой. Изготовление поделки «Облака – белогривые лошадки» в технике обрывной аппликации по контуру. Урок-игра.	Знакомство с понятиями Тень, Силуэт, Контур. Изучение приемов обрыва по контуру и отделения от общего листа. Изготовление поделок в технике обрывная аппликация по контуру: Улитка-торопыжка, Облака – белогривые лошадки,	Исследование свойств тени, силуэта и контура предметов. Изучение приемов обрыва по контуру. Последовательность отделения детали от общего листа. Сравнение техник обрыва по наметке. Освоение последовательности технологических операций при обрыве деталей по шаблону, по наметке и без наметки. Применение знаний, полученных на этом уроке, при изготовлении обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный выбор стратегии декоративного оформления работы.	26.10.18	3
9/4	9.11.18	Работа с бумагой. Самостоятельное изготовление аппликации «Морское царство»с использованием шаблонов. Т.Б. при работе с ножницами.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление аппликации на	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное	9.11.18	3

			<p>заданную тему с использованием шаблонов Изготовление поделок: Морское царство</p>	<p>изготовление аппликации на заданную тему с использованием шаблонов (мозаичная обрывная аппликация, обрывная аппликация по контуру, аппликация из мятой бумаги) и ее декорирование. Самостоятельный выбор элементов аппликации. Самостоятельное продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи).</p>		
Кладовая природы (5ч)						
10/1	16.11.18	<p>Работа с природным материалом. Знакомство с многообразием природных материалов, их свойствами и особенностями. Изготовление поделки «Птичка на ветке».</p>	<p>Знакомство с многообразием природных материалов, их свойствами и особенностями. Знакомство с профессиями человека, связанными с природой. Навыки работы с семенами растений, техника безопасности. Знакомство с особенностями объемных и плоскостных</p>	<p>Многообразия природных материалов и профессий человека, связанных с созиданием, защитой, видоизменением и эстетизацией окружающей среды. Ознакомление с особенностями объемных и плоскостных природных материалов, их практическое применение,</p>	16.11.18	2

			<p>природных материалов. Знакомство с творчеством художника Дж. Арчимбольдо. Изготовление скульптур из природных материалов (от образа к материалу, от материала к образу) Изучение способов скрепления природных материалов в поделке Изготовление поделки на заданную тему: «Птичка на ветке» Изготовление поделки на свободную тему: Лесная фантазия, Выполнение коллективной работы - объемной аппликации: Портрет осеннего месяца.</p>	<p>способы скрепления, навыки работы с ними (с учетом техники безопасности). Формирование замысла от образа к материалу и от материала к образу. Самостоятельное осуществление замысла при изготовлении скульптур из природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объемная аппликация на плоскости из природных материалов. Необычное творчество Арчимбольдо как прототип оригинального жанра использования природных материалов в портретном жанре. Применение знаний, полученных на этом уроке, при создании плоскостной выпуклой аппликации.</p>		
11/2	23.11.18	<p>Работа с природным материалом. Знакомство с творчеством художника Дж. Арчимбольдо. Изучение способов скрепления природных материалов. Коллективная работа - аппликация «Портрет осеннего месяца».</p>			23.11.18	3

12/3	30.11.18	Работа с природным материалом. Изучение свойств засушенного листа. Изготовление поделки «Ваза с букетом».	Сравнение свойств плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумага)). Продумывание замысла, композиции и хода работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Изучение свойств засушенного листа как плоскостного материала. Знакомство с особенностями работы с листовой крошкой. Изготовление поделок: Ваза с букетом, Фантазия из листьев, подставка для карандашей.	Сравнение свойств плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумага). Продумывание замысла, композиции и хода работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Замысел (от образа к материалу, от материала к образу). Самостоятельный выбор стратегии декорирования работы. Особенности работы с листовой крошкой. Применение знаний, полученных на этом уроке, в создании аппликации из листовой крошки на объемном предмете.	30.11.18	2
13/4	7.12.18	Работа с природным материалом. Знакомство с семенами и их практическим назначением. Изготовление поделки «Фантазии из семян».	Знакомство с семенами и их практическим назначением. Изучение способов аппликации из семян (конструктор, мозаика, комбинирование) Способы выразительности при изготовлении аппликаций из семян. Изготовление поделок: Фантазии из семян,	Ознакомление с использованием, практическим назначением и ролью семян в природе и в истории развития человечества. Формирование представлений о роли семян в сельском хозяйстве и пищевой	7.12.18	2

			<p>Наскальные росписи. Выполнение коллективной работы: Математическая пицца</p>	<p>промышленности. Применение знаний, полученных на этом уроке, в создании аппликации из семян (способы достижения выразительности). Осознание практической пользы от изготовленного на уроке математического пособия в изучении математики (сопричастность к общественно полезному труду).</p>		
14/5	14.12.18	<p>Работа с природным материалом. Обобщение по теме «Кладовая природы». Изготовление поделки «Птица счастья».</p>	<p>Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление объемной конструкции из природных материалов (Изготовление поделок: Дерево времен года) и аппликации из природных материалов (Изготовление поделок: Птица счастья.)</p>	<p>Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление объемной конструкции из природных материалов и аппликации из природных материалов с использованием изученных технологий и методов декорирования. Самостоятельное продумывание последовательности этапов работы, разработка</p>	14.12.18	3

				<p>композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Повторение последовательности названий времен года и цикла жизни растений. Осмысление роли символа счастья в истории и культуре человечества, формирование правильного отношения к роли человека в создании собственной судьбы и счастья.</p>		
Страна волшебных ножниц (4ч)						
15/1	21.12.18	<p>Работа с бумагой. Знакомство с историей и устройством ножниц. Технология и приёмы вырезания различных фигур из бумаги. Изготовление поделки «Весёлая маска». ТБ при работе с ножницами.</p>	<p>Знакомство с историей и устройством ножниц, их практическим назначением, правилами безопасной работы с ними. Изучение технологии и приемов вырезания различных фигур из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных деталей: Веселая маска (работа в парах), Выполнение коллективной работы -вырезные</p>	<p>Знакомство с изобретением и устройством ножниц, их практическое назначение, навыки работы с ними (с учетом техники безопасности). Технология и приемы вырезания различных по размеру и форме фигур из бумаги. Особенности использования рабочей поверхности ножниц. Применение знаний,</p>	21.12.18	1

			<p>аппликации: Дом, в котором ты живешь, Змеиное царство.</p>	<p>полученных на этом уроке, в создании плоскостных аппликаций из вырезанных деталей. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда. Самостоятельный выбор стратегии оформления и декорирования работы. Развитие пространственного воображения, технологического и логического мышления, глазомера. Соотношение формы детали и ее использования для создания выразительности образа. Понимание роли архитектора в процессе создания архитектурного сооружения. Развитие партнерских и коллективистских качеств при совместной работе.</p>		
16/2	28.12.18	<p>Работа с бумагой. Знакомство с традициями самодельных новогодних украшений. Изготовление бумажных украшений по шаблону и наметке. Поделка «Волшебная снежинка».</p>	<p>Знакомство с традициями самодельных новогодних украшений. Знакомство с технологией изготовления различных украшений из</p>	<p>Технология изготовления различных украшений из бумаги. Освоение последовательности технологических операций</p>	28.12.18	3

			<p>бумаги. Изготовление бумажных украшений по шаблону и наметке (Изготовление поделок: Волшебная снежинка)</p>	<p>при изготовлении бумажных украшений по шаблону и наметке и без них. Сочетание изученных технологий для изготовления новых образцов изделий. Традиции новогодних праздников и их соблюдение при украшении класса самодельными изделиями. Осознание собственного посильного вклада в декорирование учебного помещения к новогодним праздникам.</p>		
17/3	18.01.19	<p>Работа с бумагой. Знакомство с экспресс-методом вырезания. Создание композиции плоскостной аппликации из геометрических фигур. Поделка «Весёлая гусеница».</p>	<p>Знакомство с экспресс-методом вырезания. Обучение созданию композиции при изготовлении плоскостной аппликации из геометрических фигур. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации из готовых форм. Изготовление поделок: Веселая гусеница, Выполнение коллективной</p>	<p>Ознакомление с технологическим процессом рациональной последовательности вырезания фигур. Создание композиций при изготовлении плоскостной аппликации из геометрических фигур. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм. Развитие</p>	18.01.19	2

			работы: Сказочный дракон.	пространственного воображения, глазомера и логического мышления. Осознание общности витражного искусства и аппликации. Плоскостное конструирование из деталей танграма и полукругов как традиционное развитие логического мышления.		
18/4	25.01.19	Самостоятельное изготовление изделий с использованием изученных технологий. Поделка «Широкая гирлянда-растяжка».	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление изделий с использованием изученных технологий Изготовление поделок: Новогодняя маска, Широкая гирлянда-растяжка. Выполнение коллективной работы. Изготовление поделок: Радужный павлин.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление изделий с использованием изученных технологий на основе различных базовых поделок. Самостоятельное продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка этой работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Соотнесение части базовой поделки с	25.01.19	3

				целостной структурой изготавливаемого изделия. Развитие партнерских и коллективистских качеств при совместной работе.		
Город ткачей (5ч)						
19/1	1.02.19	Изготовление нитей и веревок ручным способом (пряжение, скручивание). Поделка «Пушистый барашек».	Знакомство с историей и технологией изготовления нитей и веревок, их применением. Изготовление нитей и веревок ручным способом (пряжение, скручивание). Изготовление поделок: Пушистый барашек Выполнение коллективной работы: Барашки на лугу.	Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и веревок и сырьем для них. Изготовление (пряжение, скручивание и пр.) различных нитей и веревок ручным методом. Особенности работы с ватой. Нить из ваты, Простейший шпагат из нитей, Витая веревка, Плетеная веревка, Аппликация из ваты и самодельных нитей. Применение знаний, полученных на этом уроке и изготовленных образцов в создании плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельный выбор стратегии оформления работы. Декоративное и функциональное применение нитей и веревок. Осознание нити,	1.02.19	1

				как составляющего элемента ткани. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам труда. Понимание значения технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и веревок, роли в нем машинного труда.		
20/2	8.02.19	Работа с различными материалами. Т.Б. при работе с иглой. Овладение приёмами вдевания нити в иглу, способами завязывания узелков. Поделка «Кисточка».	Знакомство с инструментами (игла, шило), правилами безопасной работы с ними. Знакомство и историей появления пуговиц Получение навыков завязывания узелков, вдевания нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц Изготовлении поделок: Кисточка, Веселый заяц, Совеята в снежный день	Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учетом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц в истории развития человечества. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли	8.02.19	1

				<p>трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление учащихся с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.</p>		
21/3	22.02.19	Работа с разным материалом. Т.Б. при работе с шилом. Поделка «Совята в зимний день».			22.02.19	1
22/4	1.03.19	Работа с разными материалами. Знакомство с различными тканями, их свойствами и особенностями. Обучение кройке ткани. Поделка-коллаж «Зимняя картина».	<p>Знакомство с различными тканями, их свойствами и особенностями. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани Обучение кройки ткани Изготовление поделок: коллаж из ткани «Зимняя картина»</p>	<p>Ознакомление с тканями различного вида, их история и применение. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых</p>	1.03.19	2

				форм. Функциональная, эстетическая и утилитарная роль одежды в жизни человека с незапамятных времен до наших дней. Анализ пэчворка (искусства из лоскутков) и его роль в создании коллажей из ткани.		
23/5	15.03.19	Работа с разным материалом. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов с элементами декора. Поделка «Праздничные сердечки».	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). (Изготовление поделок: Сердечный сувенир) Изготовление поделки из ткани или бумаги: Праздничные сердечки	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы	15.03.19	3

				(соответствие задуманного реальному воплощению идеи).		
Страна оригами (4ч)						
24/1	22.03.19	Работа с бумагой. Знакомство с историей оригами. Изучение технологии складывания бумаги. Поделки «Конвертик», «Самолётик».	Знакомство и историей оригами Изучение технологии складывания бумаги для получения объемных поделок. Навыки чтения схем Знакомство с базовыми формами оригами (конверт, воздушный змей, треугольник, бутон) Изготовление заготовок для оригами. Изготовление поделок: Конвертик, Фронтальной треугольник, Пароходик-подставка для бумаг, Самолетик.	Технология складывания бумаги для получения объемных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять ее для техники оригами. Базовые приемы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического	22.03.19	1

				<p>воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите Отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. История возникновения искусства оригами, его роль в современном обществе.</p>		
25/2	5.04.19	<p>Работа с бумагой. Отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Поделка «Тюльпан-бутон».</p>	<p>Совершенствование полученных навыков техники оригами Отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги Получение навыков умения устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа и их расположением на готовом изделии Закрепление навыков чтения чертежей Изготовление поделок: Тюльпан-бутон, раскрывающийся цветок,</p>	<p>Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объемном готовом изделии. Выявление возможного несоответствия между заданным и сделанным, из-за неточного совмещения частей заготовки или</p>	5.04.19	3

			<p>раскрывшийся цветок; бабочка. Тюльпан-ладошка</p> <p>Изготовление коллективной работы: праздничный плакат, Поле тюльпанов</p>	<p>недостаточно ровно заглаженного сгиба, то есть несоблюдения требований к выполнению задания. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традиционным праздником 8 Марта.</p>		
26/3	12.04.19	Работа с бумагой. Совершенствование навыков техники оригами. Поделка «Бабочка».			12.04.19	3
27/4	19.04.19	Работа с бумагой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами по схеме: «Шапка-треуголка».	<p>Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами по схеме (Изготовление поделок: Шапка-треуголка из газеты. Кокарда из цветной бумаги.) Декоративное оформление поделок в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру.</p>	<p>Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельное продумывание последовательности этапов работы, разработка</p>	19.04.19	3

				декора и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи).		
Страна Фантазия (6ч)						
28/1	26.04.19	Работа с разным материалом. Знакомство с техникой прорезания бумаги по условным обозначениям. Поделка «Многоликая маска».	Освоение технологии изготовления нестандартных поделок (подвижные игрушки) Знакомство с техникой прорезания бумаги по условным обозначениям Конструирование из плоского листа с прорезями Изготовление поделок: Многоликая маска, Говорящие игрушки, открытка-розыгрыш «Мой птенец»	Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок (подвижных игрушек). Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Самостоятельное планирование построения гипотезы, декорирование и придание поделкам индивидуальных черт и настроения. Оригинальные традиции Дня Юмора в разных странах мира. Воспитание доброго юмора, (не сарказма и насмешек), чуткого отношения к	26.04.19	2

				окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой).		
29/2	17.05.19	Работа с разным материалом. Обучение технике продавливания бумаги карандашом. Поделка «Галактика на шарике».	Работа с новыми материалами: воздушный шар, картонный цилиндр, скрепки. Освоение приемов завязывания воздушного шарика. Освоение приемов продавливание бумаги карандашом. Освоение приемов закрепления бумажного цилиндра разными способами. Сочетание изученных технологий. Изготовление поделок: Галактика на шарике, дневной телескоп.	Освоение технологии работы с новыми материалами (воздушный шар, картонный цилиндр, канцелярская резинка). Изготовление «шуточного» макета телескопа. Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу при помощи остроотточенного карандаша. Способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Протыкание отверстия в бумаге при помощи остроотточенного карандаша. Первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), по физике (первичные знания об электричестве и статическом напряжении) Патриотическое воспитание на основе Дня Космонавтики	17.05.19	2

30/3	24.05.19	Работа с разным материалом. Изучение технологии гофрирования бумаги. Поделка «Гармошка». Беседа о Великой Отечественной войне.	Изучение нового приема работы с бумагой - гофрирования. Обучение вырезанию сложных фигур по контуру Изучение технологии прорезания отверстий в бумаге и бесклеевого скрепления деталей Изготовление поделок: Гармошка, Военный гармонист, Губная гармошка, Солдатская пилотка, Голубь мира.	Технология складывания бумаги гармошкой (гофрирование), навык вырезания сложных фигур по контуру, изучение свойств сложенной бумаги. Технология прорезания отверстий в бумаге, прикрепления гофрированной детали к плоской детали. Бесклеевая технология скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Ознакомление с законами физики (распространение и резонанс звуковых волн). Роль символов мира в патриотическом воспитании и благодарности ветеранам Великой Отечественной Войны.	24.05.19	1
31/4	31.05.19	Работа с разным материалом. Изготовление поделки из крупы «Необычная аппликация». Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. «Цветы».	Знакомство с крупами, наблюдение за их сочетаемостью и контрастом при изготовлении поделок из них (Изготовление поделок: Необычная аппликация (Круг сочетаемости круп)) Изучение приемов	Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы и фактуры (округлые, остроугольные, шарообразные, пирамидальные, круглые,	29.05.19	2

			<p>наклеивания круп на шарообразную поверхность Изготовление объемных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов (Изготовление поделок: бисерное яйцо, драгоценное яйцо, яйцо-фантазия) Расписывание готового изделия гуашью Изготовление поделок: Пасхальная открытка.</p>	<p>эллипсоидные). Изготовление объемных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Технология оклеивания скорлупы крупой по одному зернышку и поточным методом. Самостоятельный выбор сочетающихся между собой круп, на основе контраста по типу и форме. Расписывание готового изделия гуашевыми красками, декорирование и самостоятельный выбор цвета, тона, учитывая сочетания цветов. Изготовление объемной поделки на основе куриного яйца и различных природных и искусственных материалов небольшого размера. Изучение пасхальных традиций российского народа.</p>		
32/5		<p>Работа с разным материалом. Исследование форм разных круп. Изготовление объёмной поделки «Яйцо-</p>			31.05.19	1

		фантазия». Беседа «Пасхальные традиции».				
33/6		Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. «Цветы»	<p>Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках.</p> <p>Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами и гофрирование.</p> <p>Изготовление поделок: Праздничный наряд, Цветы, бабочка, Веер, До свиданья, первый класс, Дрессированная сороконожка</p>	<p>Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках.</p> <p>Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру.</p> <p>Конструирование и создание гигантского воротника на основе техники складывания гармошкой.</p> <p>Самостоятельная, разработка объемной поделки на основе воздушного шара и бумаги, сложенной гармошкой. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Самостоятельное изготовление поделки-марионетки из</p>	К 29.05.19	2

				гофрированной бумаги. Оформление класса к последнему звонку.		
--	--	--	--	--	--	--

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
1 Б	Работа с разным материалом. Изготовление поделки из крупы «Необычная аппликация». Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. «Цветы».	31.05.19	Проведение урока за счет освободившегося урока по окружающему миру	Замена	29.05.19
1 Б	Работа с разным материалом. Исследование форм разных круп. Изготовление объёмной поделки «Яйцо-фантазия». Беседа «Пасхальные		Праздничные дни	Замена	31.05.19

	традиции».				
1 Б	Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. «Цветы»		Праздничные дни	Объединение тем	29.05.19

2 класс

№	дата		Тема урока	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Раздел
	план	факт				
Творческая мастерская (10 ч)						
1	5.09.19	5.09.19	Работа с солёным тестом. ТБ при работе с солёным тестом. Изготовление солёного теста и сравнение его свойств с пластилином. Завивание жгута, плетение косички.	Знакомство с учебником. Ориентирование в учебнике. Формирование представления о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста. Сравнение солёного теста и пластилина. Цветное тесто. Тестопластика. Применение свойств теста при изготовлении объёмных элементов. Работа со скалкой.	Ориентироваться в учебнике. Сравнить свойства теста и пластилина. Научиться лепить простейшие формы из теста. Овладеть новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. Изучить технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. Участвовать в коллективной работе. Научиться изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА. Использовать памятку для наведения порядка на рабочем месте.	2
2	12.09.19	12.09.19	Работа с солёным тестом. Тестопластика. Изготовление объёмной			2

			поделки «Каравай-каравай».			
3	19.09.19	19.09.19	Работа с пластилином. Т.Б. при работе с пластилином. Выполнение коллективной работы «Осенний листопад» в технике сграффито.	Освоение техники сграффито на пластилиновой платформе на картонной основе. Знакомство с технологией работы с пластилином. Изготовление из пластилина на картонной основе в технике сграффито поделок «Пиктограмма», «Подарки осени». Выполнение коллективной работы «Осенний листопад».	Узнать об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. Самостоятельно работать с памятками. Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, самостоятельно устранить неровности, выполнить процарапывание с выскребанием. Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания.	2
4	26.09.19	26.09.19	Работа с пластилином. Изготовление поделки в технике примазывания объёмными мазками «Волшебное перо жар-птицы».	Изучение техники примазывания мазками. Последовательность выполнения работы объёмными мазками. Изготовление поделки из пластилина в технике примазывания объёмными мазками «Волшебное перо жар-птицы».	Познакомиться с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками. Знать о технике примазывания объёмными мазками. Научиться создавать изображения объёмными мазками. Решать творческую задачу: смешивать цвета при примазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины. Самостоятельно работать с памятками. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы	2
5	3.10.19	3.10.19	Работа с пластилином. Изготовление поделок «Круглые игрушки»: Совунья и Каркарыч.	Знакомство с разнообразием мира скульптуры. Изготовление поделок из солёного теста и пластилина «Круглые игрушки», «Скульптура из пластилина».	Применять знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объёмная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие. Решать творческую задачу: применять различные виды	2

					лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие.	
6	10.10.19	10.10.19	Работа с бумагой. ТБ при работе с ножницами и клеем. Виды бумаги и способы её применения. Выполнение коллективной работы «Цветы на лугу».	Формирование представления об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни. Знакомство с многообразием видов бумаги и способами её применения. Обучение созданию декоративных элементов из бумаги. Выполнение коллективных работ «Цветы на лугу» (объёмная аппликация из бумаги), «Цветная башня» (объёмная конструкция из бумажных трубочек).	Систематизировать знания о бумаге и её свойствах. Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах. Исследовать способы воздействия на бумагу. Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними. Самостоятельно проверить себя по памятке. Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из бумаги: 1) из листа бумаги; 2) из гофрированной заготовки; 3) из мятой бумаги; 4) из скрученной бумажной полосы; 5) из скрученных бумажных полос разного цвета. Участвовать в коллективной работе: выполнить объёмную аппликацию из декоративных элементов. Самостоятельно продумывать последовательность анализа образца. Выполнять задания по конструированию на плоскости из конусов, объёмному конструированию из бумажных трубочек. Уметь доказать опытным путём устойчивость треугольника и пирамиды как элементов конструкции. Самостоятельно	2

					разработать план работы со схемой изготовления поделки.	
7	17.10.19	17.10.19	Работа с бумагой. ТБ при работе с иглой. Обучение технике вырезания из бумаги иглой. Поделка «Декоративная открытка»	Изучение новых приёмов обрывной аппликации. Обучение технике вырезания из бумаги иглой. Повторение техники безопасности. Изготовление поделки: «Декоративная открытка». Коллективная работа «Лоскутное одеяло-панно» (плоскостная аппликация из бумаги)	Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Создавать декоративные обрывные формы из бумаги. Изучать технику вырезания иглой. Повторять технику безопасности при работе с иглой и шилом. Действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки. Участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно). Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки. Проверять свои действия по памятке.	2
8	25.10.20	25.10.20	Работа с бумагой. ТБ при работе с шилом. Знакомство с измерительными приборами и их историей. Поделка «Разноцветные часы».	Знакомство с измерительными приборами и их историей (часы, термометр и пр.) Изучение свойств гофрированного картона, изучение техники безопасности при работе с канцелярскими кнопками. Изготовление поделок «Разноцветные часы», «Весёлый термометр».	Познакомиться с измерительными приборами и их историей. Исследовать свойства гофрированного картона. Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью. Испытать опытные макеты в действии. Знать технику безопасности работы с шилом и иглой.	1
9	7.11.19	7.11.19	Работа с бумагой. Знакомство с видами			1

			термометров. Поделка «Весёлый термометр».			
10	14.11.19	14.11.19	Работа с бумагой. Сравнение сантиметровой ленты и линейки, их применение. Изготовление поделки «Ростомер».	Формирование представлений о единицах измерения расстояния и о приспособлениях для измерения расстояний. Сравнение сантиметровой ленты и линейки, их применения. Изготовление поделки «Ростомер».	Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из обойной бумаги по образцу	1
Студия вдохновения (7 ч)						
11	21.11.19	21.11.19	Работа с природным материалом. Повторение правил сбора и хранения природных материалов. Беседа о генеалогическом древе. Аппликация «Древо класса»	Знакомство с правилами сбора и хранения природных материалов. Информация о Красной книге. Формирование понятия о родословной человека, генеалогии и генеалогическом древе. Повторение свойств засушенных листьев растений. Коллективная работа «Древо класса»	Познакомиться с правилами сбора и хранения природных материалов. Участвовать в беседе об истории распространения и использования пряностей и специй. Узнать о представлении модели семьи, генеалогическом древе. Применять знания, полученные ранее, при работе с сухими листьями. Действовать по инструкции: выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий.	1
12	28.11.19	28.11.19	Работа с рукотворным материалом. Знакомство с историей появления макарон. Обучение технике работы с макаронными	Знакомство с историей появления макарон. Обучение техники работы с макаронными изделиями, с семенами растений. Изготовление поделок: «Чудеса из макарон», «Соломка из	Узнать об истории появления макарон. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции.	1

			изделиями. Поделка «Чудеса из макарон».	спагетти». Сравнение техники аппликации из пшеничной соломки с аппликацией из спагетти.	Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти.	
13	5.12.19	5.12.19	Работа с рукотворным материалом. ТБ при работе с мылом. Знакомство со свойствами пластичного материала — влажной мыльной стружкой. Поделка «Душистое мыло».	Формирование представлений о сфере работы женщин. Первичная профориентация. Знакомство со свойствами пластичного материала — влажной мыльной стружки. Изготовление поделки «Душистое мыло».	Участвовать в беседе о женских профессиях. Систематизировать знания, умения и навыки работы с природными материалами. Узнать историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств. Работать с мыльной стружкой с учётом техники безопасности. Действовать по инструкции: изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки. Решать творческую задачу: самостоятельно разработать дизайн поделки. Работать с памятками.	1
14	12.12.19	12.12.19	Работа с бумагой. Знакомство с симметрией, с техникой вырезания симметричных форм из бумаги. Поделка «Бумажная ферма».	Знакомство с симметрией. Овладение умением находить оси симметрии. Использование свойств симметрии для вырезания бумажных заготовок для поделок. Изготовление поделок «Зелёный луг», «Бумажная ферма».	Узнать о различных видах симметрии. Познакомиться с техникой вырезания симметричных форм из бумаги. Действовать по инструкции: конструировать животных из сложенной бумаги.	1
15	19.12.19	19.12.19	Работа с бумагой. Знакомство с историей новогодних игрушек. Закручивание бумаги	Знакомство с историей новогодних игрушек. Изучение технологии закручивания бумаги при помощи ножниц.	Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года. Узнать историю ёлочных украшений. Изучить технику закручивания и распрямления	1

			при помощи ножниц. Изготовление объемных поделок «Дед Мороз и Снегурочка».	Изготовление поделок «Дед Мороз и Снегурочка».	бумаги ножницами. Решать творческую задачу: изготовить объёмную поделку из бумаги на основе картонного цилиндра из заготовки-развёртки с использованием техники закручивания.	
16	26.12.19	26.12.19	Работа с бумагой. Технология нарезания бумаги узкими полосами . Изготовление объёмной поделки «Еловая веточка»	Знакомство и историей украшения изделий из ткани декоративной бахромой. Технология нарезания бумаги узкими полосами — нарезание «лапшой» по наметке и без. Изготовление поделки «Еловая веточка» (объёмная поделка из бумаги с применением технологии нарезания «лапшой»).	Узнать о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой. Изучить технологию нарезания бумажных полос «лапшой». Сравнить декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. Работать с памятками.	1
17	16.01.20	16.01.20	Работа с разными материалами. Изготовление поделки «Золотая рыбка» с использованием яичной скорлупы.	Изучение технологии подготовки яичной скорлупы для изготовления самодельных игрушек. Изготовление поделки «Золотая рыбка».	Действовать по инструкции: подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изготовить объёмную поделку из яичной скорлупы по схеме. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.	1
Конструкторское бюро (9 ч)						

18	23.01.20	23.01.20	Работа с текстилем. ТБ при работе с иглой. Знакомство с историей ткачества. Обучение раскрою ткани. Раскрой поделки «Шарфик для игрушки».	Знакомство с историей ткачества. Знакомство с традициями вышивки. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Закрепление навыков вышивания на основе шва «вперёд-иголку». Обучение раскрою ткани. Изготовление поделки «Шарфик для игрушки»	Участвовать в беседе об истории ткачества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края. Повторить правила работы и техники безопасности при обращении с иглой. Изучить новые приёмы работы с иглой на ткани: намётка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва «вперёд-иголка»; приём закрепления нити с обратной стороны. Изучать приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам. Выполнять задания по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд-иголка» различными способами.	1
19	30.01.20	30.01.20	Работа с текстилем. Вышивание на основе шва «вперёд-иголку». Поделка «Шарфик для игрушки».			1
20	6.02.20	6.02.20	Работа с текстилем. Обучение технике вышивки на картонной основе, пришиванию пуговиц на ткань. Поделка «Паучок на паутине».	Обучение технике вышивки на картонной основе. Обучение раскрою ткани по шаблону, пришиванию пуговиц на ткань. Изготовление поделки «Паучок на паутине».	Узнать об истории самодельных и фабричных игрушек. Изучать технологию вышивки на картонной основе, раскрой ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.	3
21	13.02.20	13.02.20	Работа с бумагой. Беседа о празднике «День защитника Отечества». Изучение	Участие в беседе о празднике «День защитника Отечества». Знакомство с миром мужских профессий, первичная	Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. Познакомиться со свойствами самоклеющейся	3

			свойств самоклеящейся бумаги. Поделка «Визитница-кармашек»,	профориентация. Изучение свойств самоклеящейся бумаги. Изготовление поделки «Визитница-кармашек».	бумаги. Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.	
22	20.02.20	20.02.20	Работа с текстилем. Ознакомление с новым видом шва — «обмёточным соединительным швом через край». Поделка «Мышка-сердечко»,	Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва — «обмёточным соединительным швом через край». Обучение	Изучать различные виды швов. Познакомиться с технологическими операциями на швейном производстве. Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой.	1
23	27.02.20	27.02.20	Работа с текстилем. Обучение технологии вшивания петельки между слоями ткани. Поделка «Прихватка для мамы».	технологии вшивания петельки между слоями ткани. Изготовление поделок «Мышка-сердечко», «Прихватка для мамы».		3
24	5.03.20	5.03.20	Работа с бумагой. Знакомство с гофрированной бумагой и её свойствами. Поделка «Роза».	Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Изготовление поделки «Роза».	Исследовать свойства гофрированной бумаги. Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.	2
25	12.03.20	12.03.20	Работа с разными материалами. Знакомство с технологией изготовления и применения	Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. Сравнить фольгу с бумагой. Использовать знания, полученные на уроке, при	Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. Сравнить фольгу с бумагой. Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.	3

			алюминиевой фольги. Изготовление скульптур из фольги.	изготовлении скульптур из фольги.		
26	19.03.20	19.03.20	Работа с разными материалами. Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Поделка «Звезда».	Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Изготовление поделки «Звезда». Участие в соревновании по рядам «Ювелирный салон».	Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда	3
Поделочный ералаш (7 ч)						
27	2.04.20	9.04.20	Работа с бумагой. Изучение и применение приёмов ремонта книг при помощи прозрачного скотча. Поделка «Книжка-малышка»	Знакомство с историей возникновения книг и книгопечатания, современными типографиями. Обучение изготовлению шивной книжки, книжного переплёта. Изучение приёмов ремонта книг при помощи прозрачного скотча.	Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги. Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги. Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами. Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами	3
28	9.04.20	16.04.20	Работа с бумагой. Знакомство с технологией ламинирования бумаги и картона. Поделка «Закладка для порядка».	Обучение изготовлению закладок для книг из цветного картона, технология ламинирование. Изготовление поделок «Книжка-малышка», «Закладка для порядка».		3
29	16.04.20	23.04.20	Работа с бумагой. Формулирование	Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в	Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать	1

			правил пользования бытовыми приборами. Поделка-памятка «Инструкция пользования бытовыми приборами».	жизни человека. Изучать правила пользования бытовыми приборами. Беседа о диких и домашних животных и уходе за домашними питомцами. Беседа о растениях в жизни человека: видах сельскохозяйственных и комнатных растений. Обучение проращиванию семян растений. Изготовление поделки: «Весенний огород».	значение домашних животных — помощников человека. Уметь ухаживать за домашними питомцами.	
30	23.04.20	30.04.20	Беседа «Растения в жизни человека». Обучение проращиванию семян растений. Поделка «Весенний огород».	человека: видах сельскохозяйственных и комнатных растений. Обучение проращиванию семян растений. Изготовление поделки: «Весенний огород».	Вспомнить роль растений в жизни человека. Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.	1
31	30.04.20	7.05.20	Работа с бумагой. Беседа об истории почтового сообщения. Изготовление поделки «Почтовый голубь» в технике оригами.	Беседа об истории почтового сообщения. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Изготовление поделки «Почтовый голубь».	Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ. Использовать знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда	3
32	7.05.20	14.05.20	Работа с разными материалами. ТБ при работе с проволокой. Сравнение свойств проволоки, фольги и шерстяной нити. Поделка «Буквы из проволоки».	Знакомство с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги и шерстяной нити. Обучение моделированию из проволоки. Изготовление поделок: «Декоративные жгуты», «Буквы из проволоки». Коллективная работа «Весёлые	Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы	3

				лозунги».		
33	14.05.20	21.05.20	Работа с разными материалами. Моделирование из проволоки. Поделка «Проволочный человечек». Работа с разными материалами. Повторение и закрепление навыков плетения проволоки. Поделка «Оплетённый карандаш».	Повторение и закрепление изученных навыков плетения проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Изготовление поделок: «Оплетённый карандаш», «Проволочный человечек».	Обобщать знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках. Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки. Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса.	3
34	21.05.20	К 21.05.20	Работа с разными материалами. Повторение и закрепление навыков плетения проволоки. Поделка «Оплетённый карандаш».			3

Лист корректировки рабочей программы

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
2 Б	Работа с разными материалами. Повторение и	21.05.20	Нерабочие дни по Указу Президента Перенос	Объединение тем	21.05.20

	закрепление навыков плетения проволоки. Поделка «Оплетённый карандаш».		окончания учебного года с 29.05.20 на 22.05.20 на основании приказа № 202 управления образования		

3 класс

№ урока	Дата план/ факт		Тема урока	Задачи урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Раздел
Страна новаторов (8ч)						
1/ 1	4.09	4.09	Работа с бумагой. Знакомство с историей возникновения и применения упаковок. Изготовление поделки «Письмо другу».	Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. разрезание спичечных коробков и молочных пакетов,	Исследования. Технология плоскостного склеивания внахлест. Учимся читать и делать чертежи. Самостоятельное планирование этапов работы. Чтение чертежей. (Сравнение прямоугольника и параллелепипеда). Технология скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью.	2

2/ 2	11.09	11.09	Работа с бумагой. ТБ при работе с ножницами и клеем. Разметка по шаблону. Декорирование. Поделка «Коробочка для скрепок».	чтобы понять, как они устроены. Развертка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью наклейки. Изготовление поделок: «Письмо другу» (изготовление конверта для письма), «Коробочка для скрепок» (объемная поделка на основе молочного пакета), подставка для карандашей «Лебедь» (объемная поделка на основе молочного пакета).	Самостоятельное создание развертки на основе готового образца-шаблона.	3
3/ 3	18.09	18.09	Работа с бумагой. Разметка развёртки куба при помощи линейки. Поделка «Игральный кубик».	Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Изготовление поделок: «Игральный кубик» (объемная поделка из бумаги по готовой развертке).	Исследование. Проектирование и конструирование моделей с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Овладение практическими способами планирования работы. Самостоятельное построение чертежа. Проверка гипотезы.	2
4 / 4	25.09	25.09	Работа с бумагой. Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Поделка «Загадочное животное».	Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты).	Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование из этих фигур стилизованных объемных объектов. Самостоятельное построение чертежа куба и параллелепипеда по данным размерам. Склеивание объемных фигур по готовой развертке. Технология скрепления	2

				Развертка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По разверткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой». Изготовление поделок: «Загадочное животное» (объемная поделка из бумаги на основе готовых форм).	округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.	
5/ 5	2.10	2.10	Работа с разными материалами. Беседа «Путешествие в страну порядка». Упражнение в рациональном складывании одежды.	Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.	Правила ухода за одеждой: навыки складывания одежды по основным линиям, которые обеспечивают наиболее рациональное хранение и на полке, и во время транспортировки. Применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей. Обучение завязыванию скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях. Приобретение начальных технологических знаний, умений и навыков и их применение в практической	1
6/ 6	9.10	9.10	Работа с разными материалами. Знакомство с техникой завязывания узлов. Одинарная скользящая петля.	Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные		1

7/7	16.10	16.10	<p>Работа с разными материалами. ТБ при работе с ножницами. Технология обработки пластиковых пакетов. Поделка «Фартук».</p>	<p>виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.</p>	<p>деятельности. Получение опыта практической деятельности в нестандартных ситуациях. Самостоятельная разработка областей применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также, с учетом их практических свойств и внешних признаков. Применение полученных знаний для решения технических и технологических задач.</p>	2
-----	-------	-------	---	--	---	---

8/ 8	23.10	23.10	Работа с разными материалами. ТБ при работе с канцелярским ножом. Технология обработки пластиковых бутылок. Коллективная работа «Замок».	Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Изготовление поделок: «Замок» (поделка из пластиковых бутылок).	Систематизация знаний о предметах из различных материалов и их применение на практике. Изготавливание изделий из них по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Самостоятельный выбор нужной технологии, концепции изготовления изделия, его конструктивных особенностей, индивидуальный и коллективный монтаж. Разработка последовательности технологических операций по сборке изделия. Построение гигантского архитектурного сооружения из пластиковых бутылок, которое можно впоследствии передать в подшефный детский сад, детский дом. Вследствие прозрачности материала для построения (пластик), детям предоставляется уникальная возможность рассмотреть внутреннее устройство получившейся конструкции и обсудить интересные инженерные ходы.	3
Страна нестандартных решений (8ч)						
9/ 1	6.11	13.11	Работа с бумагой. Беседа «История игрушек». ТБ при работе с шилом. Соединение деталей при помощи проволоки. Поделка «Медведь».	Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Изготовление поделок: «Медведь» (поделка из картона и нитей с подвижными соединениями)	Изготовление вырезных плоскостных поделок из нескольких частей, скрепленных при помощи подвижного соединения деталей. Осуществление управления игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверка модели в действии. Декорирование изделия.	2

10/ 2	13.11	20.11	Работа с разными материалами. Технология работы с фольгой на каркасной основе с подвижными элементами. Игрушка «Лошадка»	Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Изготовление поделок: «Лошадка» (поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями).	Изготовление моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). Осознание роли оси в движении частей поделки. Способы подвижного соединения деталей.	2
11/ 3	20.11	27.11	Работа с разными материалами. Технология работы с пластическими материалами на основе муки и клея ПВА. Поделка «Веселые фигурки».	Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление поделок: «Веселые фигурки» (изготовление значков и брошей из пластической массы).	Изготовление пластической массы. Моделирование плоскостных и объемных форм. Грунтование и декорирование изделия. Изготовление пластической массы на основе муки и ПВА. Окрашивание пластической массы. Технология закрепления английской булавки и магнита в пластической массе. Раскатывание теста скалкой, вырезание геометрических фигур с помощью кондитерских форм. Объемные формы на основе плоского листа теста. Шиповое соединение деталей поделки.	2
12/ 4	27.11	4.12	Работа с бумагой. Работа в технике папье-маше. Поделка «Подставка для карандашей». Работа с бумагой. Изготовление раскладной пригласительной открытки.	Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. Поделка «Подставка для карандашей» (поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета).	Заготовка обрывных элементов для папье-маше. Технология изготовления папье-маше. Систематизация знаний о различных видах пластической массы. Изготавливание объемных изделий из них по образцу, по рисунку, по абстрактному представлению. Самостоятельный выбор нужной технологии. Разработка последовательности технологических операций по изготовлению изделия.	2

13/ 5	4.12	К 4.12	Работа с бумагой. Изготовление раскладной пригласительной открытки.	Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Приглашение в гости.	Конструирование объемных изделий из плоскостных и перевязочных материалов. Знакомство с металлизированной бумагой. Нестандартное применение тканевых и декоративных лент. Применений навыков пространственного конструирования, шитья, склеивания различными материалами для декорирования, художественного оформления и отделки изделий. Систематизация знаний о традициях проведения праздников, этики оформления подарков.	3
14/ 6	11.12	11.12	Работа с бумагой. Изготовление объемной гостевой карточки.	Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида.	Изученных новых технологий складывания, прорезания, скрепления различных материалов.	3
15/ 7	18.12	18.12	Работа с бумагой. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Изготовление многослойной праздничной открытки.	Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания) карточка к подарку. Объемная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.	Новые способы изготовления и оформления бумажных и картонных изделий. Изучение традиций проведения праздника.	2
16/ 8	25.12	25.12	Работа с тканью. Беседа «Сервировка праздничного стола». Оригами из тканевой салфетки.	Оригами из тканевой салфетки. Сервировка праздничного стола.	Применение опыта практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий.	1
Страна умелых рук (7ч)						
17/ 1	15.01	15.01	Работа с разными материалами. Беседа	Ознакомление с историей изобретение колеса. Колесо в	Изготовление движущихся моделей транспортных средств из различных	3

			«История колеса». ТБ при работе с циркулем. Изготовление поделки «Тележка» на основе спичечного коробка	жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Изготовление поделок: «Тележка» (поделка на основе спичечного коробка), модели военной техники	материалов на основе тележек разного вида. Определение принципа действия и устройства моделей на основе осей и колес. Декорирование и стилизация полученных моделей под военную технику. Военные профессии. Осуществление военно-патриотического воспитания в духе созидания.	
18/ 2	22.01	22.01	Работа с тканью. ТБ при работе с иглой. Закрепление навыков шитья и декорирования. Изготовление поделок: «Ушастые звери» из перчатки.	Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Изготовление поделок: «Ушастые звери» (Игрушки на основе старых перчаток),	Технология изготовления объемных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий определенной формы. Закрепление навыков шитья, пришивания пуговиц. Создание декоративных элементов из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.) Использование зажимов для расширения возможностей при создании объемных форм. Технология изготовления заготовок из просяного прута. Изготовление самодельных пуговиц.	2
19/ 3	29.01	29.01	Работа с разными материалами. Изготовление помпона из шерстяной нити.	Изготовление поделок «Нитяной помпон» (поделка из картона и нитей).	Технология изготовления объемных изделий из шерстяной нити на основе обматывания. Технология изготовления объемных изделий из шерстяной нити на основе обматывания картонной заготовки и разрезания толстого слоя нитей. Отработка навыков шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.	2
20/ 4	5.02	5.02	Работа с разными материалами. Беседа	Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии.	Формирование представлений о трудовой деятельности человека, о мире профессий	1

			«Профессии родителей». Аппликация из карандашной стружки «Чудесные гвоздики».	Интервью с родителями. Чем пахнут ремесла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой. Изготовление поделок: «Чудесные гвоздики» (аппликация из карандашной стружки).	Первичная профориентация Создание плоскостной аппликации с использованием нового материала (древесная стружка).	
21/ 5	12.02	12.02	Работа с разными материалами. Знакомство с техникой изонити. Поделка «Ваза с цветами».	Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». Изготовление поделок: «Ваза с цветами» (поделка из нитей и бумаги на картонной основе).	Совершенствование навыков плоскостной аппликации в сочетании с освоением новых технологий графики различных видов. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги, сложенных особым образом. Нитяная графика на основе картонной заготовки с отверстиями, прделанными шилом. Натягивание нити для создания прямолинейно-плоскостных конструкций. Осознание зависимости между вариантами подготовительной работы и конечным результатом. (симметричное и ассиметричное натягивание нити) Развитие художественного воображения в графических образах-контурах.	2
22/ 6	19.02	19.02	Работа с разными материалами. Знакомство с работой с бисером и проволокой. Изготовление	История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Изготовление поделок: «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).	Филигранная работа с различными материалами (пластик, бисер, проволока, тесьма, резинка). Освоение новых технологий и закрепление ранее изученных для создания объемных поделок на мягкой и жесткой каркасной основе.	2

			поделки «Фенечки из бисера».	Повторение приемов работы с проволокой.		
23/ 7	26.02	26.02	Работа с разными материалами. Выполнение и презентация проектов. Макет национального жилища. Работа в группах.	Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).	Изготовление объемной поделки из бумаги на основе скручивания треугольных плоскостных заготовок. Самостоятельное планирование и организация деятельности. Развитие воображения и эстетического вкуса в ходе изготовления декоративных украшений. Систематизация знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное планирование и организация деятельности. Разработка творческих проектов. Распределение рабочего времени. Осознание последовательности технологических операций. Выполнение поставленной задачи. Самостоятельная оценка результатов своей деятельности.	1
Страна высоких технологий (11ч)						
24/ 1	5.03	5.03	Работа с компьютером. ТБ при работе с компьютером. Знакомство с историей компьютера и компьютерных устройств.	Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером. Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства,	Знакомство с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. Изучение компьютера и его составляющих. Ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Понимать предназначение компьютера и его	4

25/ 2			<p>Работа с компьютером. Изучение устройства компьютера, назначение клавиш, мышки, знакомство с рабочим столом, хранением и систематизацией информации.</p>	<p>носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.</p>	<p>компонентов. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. Ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нем необходимые файлы и папки.. Наблюдение мира образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, и пр.), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Отработка изученных навыков.</p>	4
26/ 3			<p>Работа с компьютером. Знакомство с компьютерными программами, операционной системой Windows. Обучение начальным навыкам работы на компьютере.</p>	<p>Продолжение знакомства с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перегрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения</p>	<p>Совершенствование навыков работы на компьютере. Сворачивать и разворачивать окна. Открывать и закрывать меню пуск и его компоненты. Включать компьютер и монитор. Управлять курсором с помощью мышки. Открывать окошко контекстного меню. Выделять и перемещать объекты. Открывать и закрывать окна файлов и папок. Изменять размер окна. Передвигать окно. Создавать новые папки. Вкладывать файлы с рабочего стола в папки и извлекать их обратно. Корректно выключать и перезагружать компьютер.</p>	4

				программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.		
27/ 4			Работа с компьютером. Знакомство с историей компьютерной графики. Обучение работе с программой Paint. Выполнение рисунка «Мое любимое животное» в программе Paint.	Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная Изготовление поделок: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур.	Изучать – способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка Открывать программу через меню Пуск. Выбирать цвет в программе «Paint». Рисовать «карандашом». Удалять части рисунка с помощью «ластика» . удалять весь рисунок черза меню. Рисовать «кистью», задавать ее толщину. Сохранять файл с рисунком. Открывать файл с рисунком через программу «Paint».	4
28/ 5			Работа с компьютером. Работа в графическом редакторе Paint. Выполнение рисунка «Загадочное пятно».	Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная Изготовление поделок: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).	Работать в редакторе «Paint». Заливать фон, его части или объект цветом. Отменять последнюю команду.	4
29/ 6			Работа с компьютером. Обучение построению овала,	Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение	Работать в редакторе «Paint». Рисовать овалы и круги. Рисовать прямоугольники и квадраты. Выделять объекты и области, перемещать и копировать их. Использовать	4

			<p>окружности, прямоугольника, квадрата. Создание рисунка «Волшебный лес» в программе Paint.</p>	<p>объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальное изготовление поделок: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная Изготовление поделок: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.</p>	<p>инструмент» распыление». создавать рисунки, используя изученные навыки. Чертить прямые и кривые линии. Комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций. Делать надписи к рисункам. Писать заглавные буквы, оставлять расстояние между словами. Начинать новый абзац.</p>	
30/ 7			<p>Работа с компьютером. Знакомство с текстовым редактором Word. Обучение умению набора текста.</p>	<p>Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».</p>	<p>Узнавать статистические данные о файле, открытом в текстовом редакторе «Word». Наблюдение за контролем правописания. Создавать новый текстовый файл. Компьютерное письмо. Текстовые редакторы. Правила клавиатурного письма. Организация текста. Основные операции при создании текстов.</p>	4
31/ 8			<p>Работа с компьютером. Работа в текстовом редакторе Word. Набор, форматирование текста, сохранение документа.</p>	<p>Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и</p>	<p>Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Выделять фрагменты текста и снимать выделение. Изменять способ выравнивания текста на странице. Изменять виды начертания текста. Менять цвет текста. Выделять текст цветом. Сохранять текстовые файлы.</p>	4

				<p>наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.</p>		
32/ 9			<p>Работа с компьютером. Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе Word. Обучение оформлению заголовков, выравниванию текста.</p>	<p>Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков.</p>	<p>Создавать заголовок текста. Изменять размер шрифта, выравнивать текст.</p>	4
33/ 10			<p>Работа с компьютером. Работа в текстовом редакторе Word. Обучение выделению красной строки, изменению величины букв.</p>	<p>Выделение красной строки. Изменение величины букв. Корректное окончание работы.</p>	<p>Выделять красную строку. Применять все изученные методы форматирования комплексно.</p>	4
34 /11			<p>Работа с компьютером. Выполнение творческого проекта «Создание поздравительной открытки» с помощью программ</p>	<p>Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальное изготовление поделок: «Поздравительная открытка».</p>	<p>Систематизация знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное планирование и организация деятельности. Разработка творческих проектов. Распределение рабочего времени. Осознание последовательности технологических операций. Выполнение поставленной</p>	4

			Paint и Word.		задачи. Самостоятельная оценка результатов своей деятельности. Использовать все изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок.	
--	--	--	---------------	--	---	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1 класс Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Технология, 1 класс Астрель, 2017 г.

2 класс О.В.Узорова, Е.А.Нефедова Технология. 2 класс – М.:Дрофа; Астрель, 2017

3 класс О.В.Узорова, Е.А.Нефедова Технология. 3 класс – М.:Дрофа; Астрель, 2018