

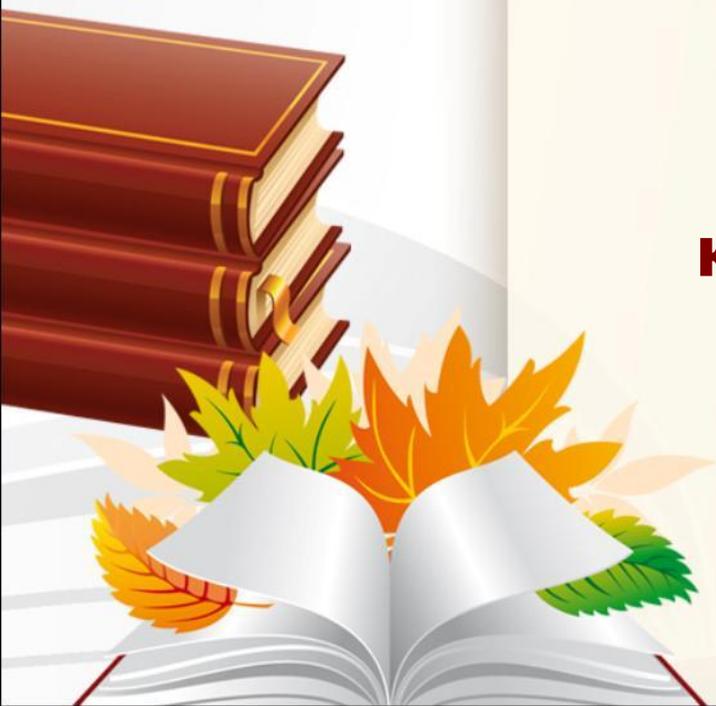


Развитие читательской компетенции в рамках формирования функциональной грамотности на уроках истории при работе с обучающимися с ОВЗ

«Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь».

**Курочкина Светлана Владимировна
МОУ Семибратовская СОШ**

2022г.



Сущность понятия «функциональная грамотность»

«Функциональная грамотность — способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»

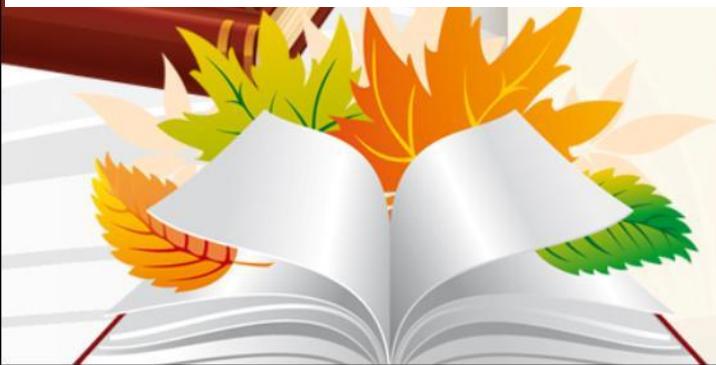
А. А. Леонтьев

Функционально грамотная личность

Человек познающий

Человек, умеющий жить среди людей

Человек самостоятельный



Компетенции, связанные с функциональной грамотностью



Способность
выбирать и
использовать
различные
технологии

Способность
видеть
проблемы и
искать пути
их решения

Способность
учиться всю
жизнь

Результаты по читательским действиям

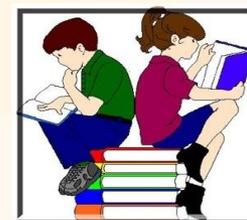
Контролируемые читательские умения:

Ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию

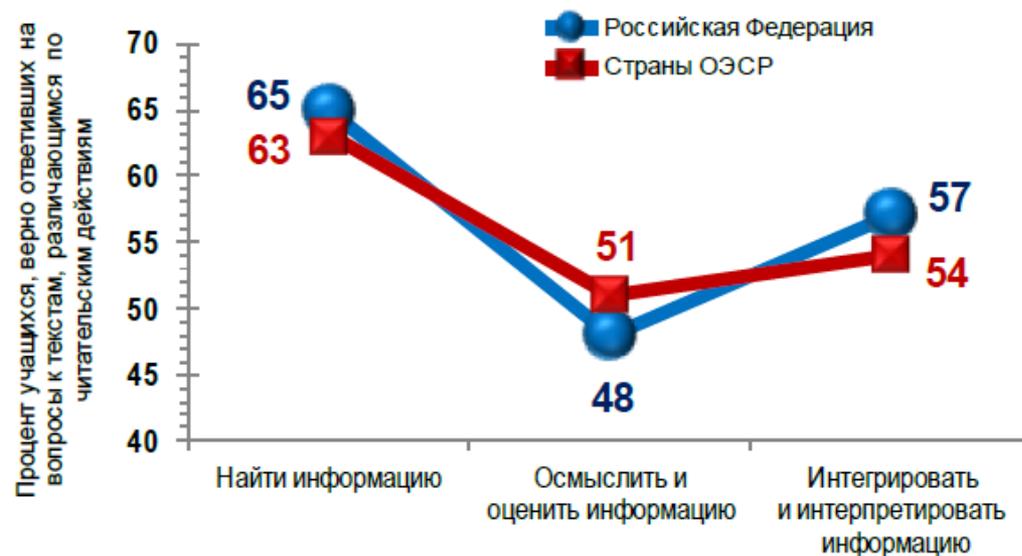
Интерпретировать информацию, отвечать на вопросы, используя неявно заданную информацию

Оценивать достоверность предложенной информации, высказывать оценочные суждения на основе текста

Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ



Чтение - есть создание собственных мыслей при помощи мыслей других людей.

Рубакин Н.А. (книговед, писатель)

Чтение – вид речевой деятельности, коммуникативно-познавательной, направленный на смысловое восприятие графически зафиксированного текста, с целью получения и переработки письменной информации. (Сайт «Национальная педагогическая энциклопедия»)

Функциональное чтение — это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определённого задания. В нём применяются приёмы сканирования и аналитического чтения (в различных сочетаниях).

Творческое чтение требует осмысления полученной информации, её интерпретации, оценки и создания собственных смыслов.

Читательская грамотность (по определению PISA) – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для достижения своих целей, расширения своих знаний и возможностей, для участия в социальной жизни.





В Национальной программе поддержки и развития чтения говорится, что «Россия подошла к критическому пределу пренебрежения к чтению, и на данном этапе можно говорить о начале необратимых процессов разрушения ядра национальной культуры». По данным социологов, число постоянно читающих в нашей стране за последние 10 лет уменьшилось с 49% до 26%.





ФГОС ООО включают в качестве обязательного
компонента

**«...овладение навыками
смыслового чтения
текстов различных стилей
и жанров».**



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Матема
тическая
грамотность

Естественно
научная
грамотность

Читательская
грамотность

Креативное
мышление

Глобальная
грамотность



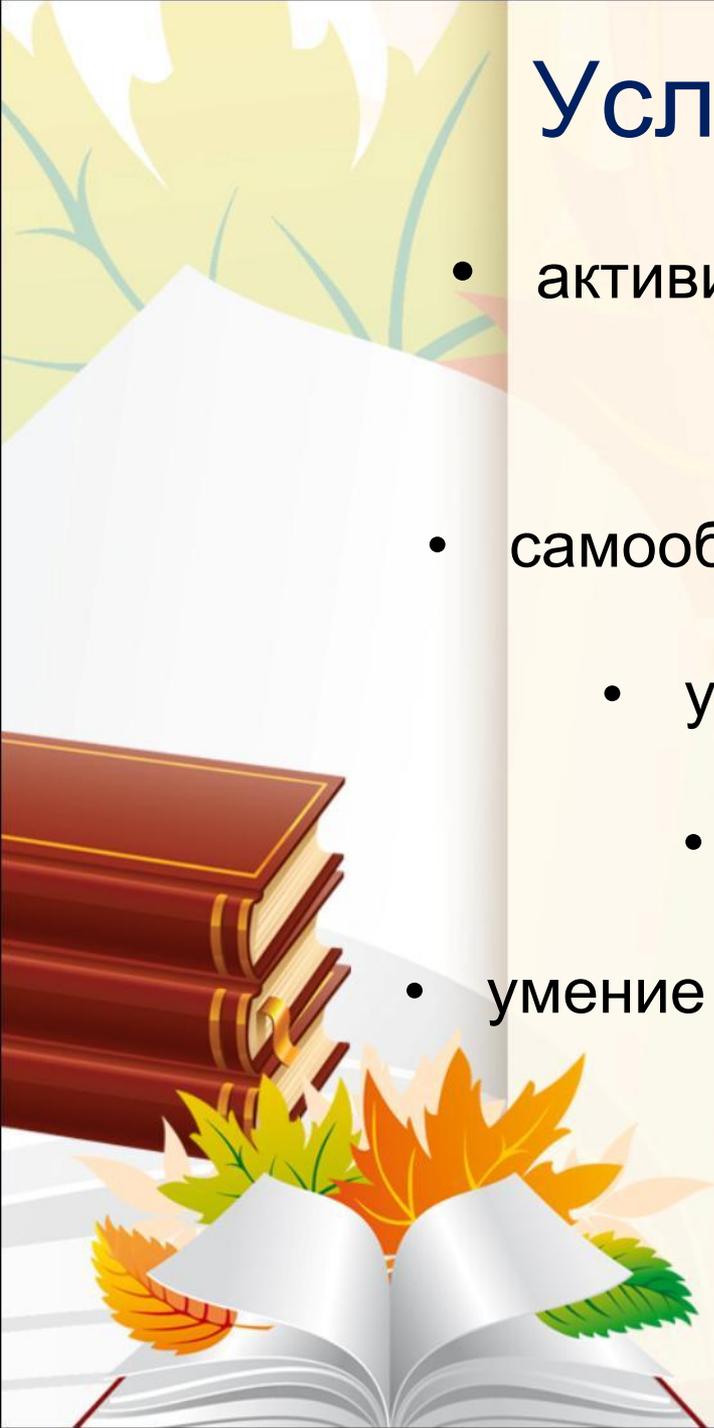
Проблемы школьников с ОВЗ

- ✓ неумение работать с информацией
- ✓ неумение анализировать
- ✓ не обладают навыком преобразования информации
- ✓ не способны извлекать знания по заданным темам
- ✓ отсутствие навыка целостного анализа информации



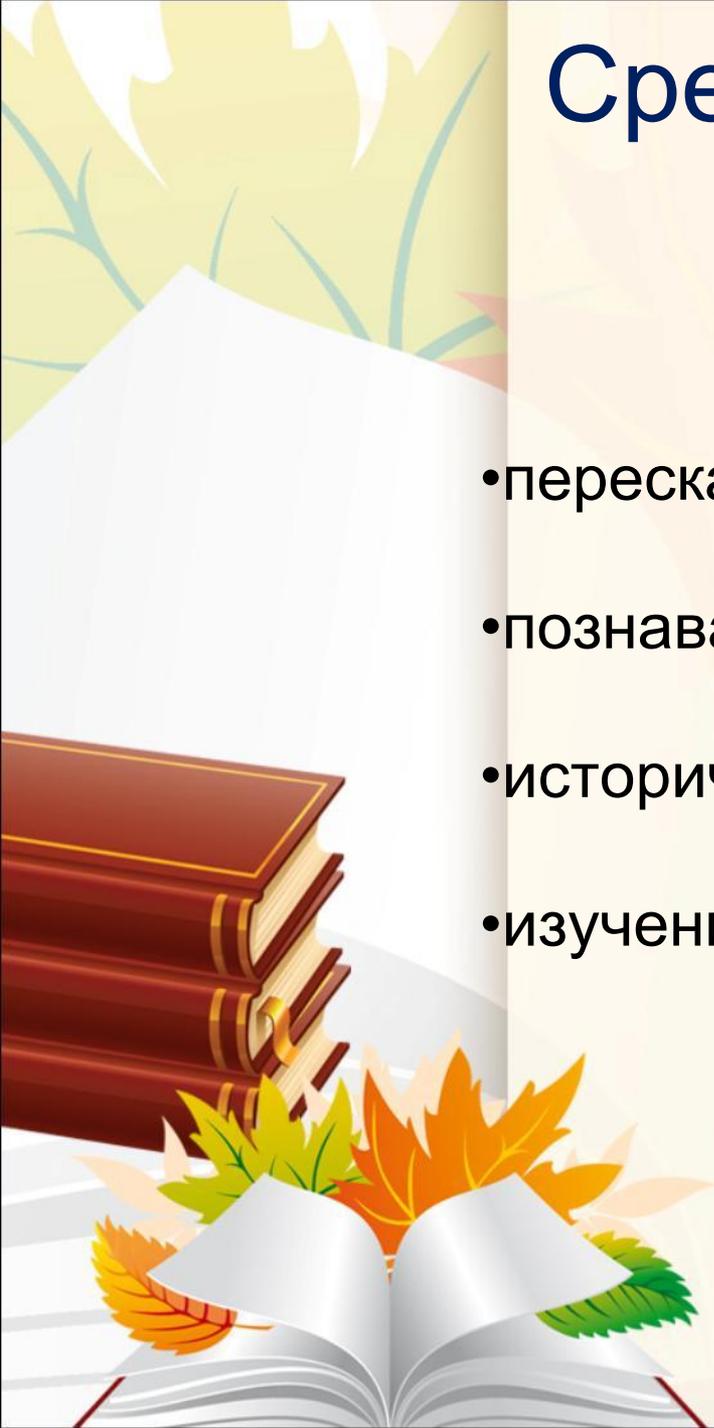
Условия формирования

- активизация познавательной мыслительной деятельности
- самообучение, самообразование непрерывно
 - универсальные учебные действия
 - работа с текстом, анализ его
- умение соотнести информацию с исторической действительностью



Средства формирования

- пересказы (мифов, биографий, рассказов и т.д.)
- познавательные игры, викторины, уроки-дебаты
- исторические диктанты и эссе
- изучение исторических и правовых документ



ВИДЫ ЧТЕНИЯ

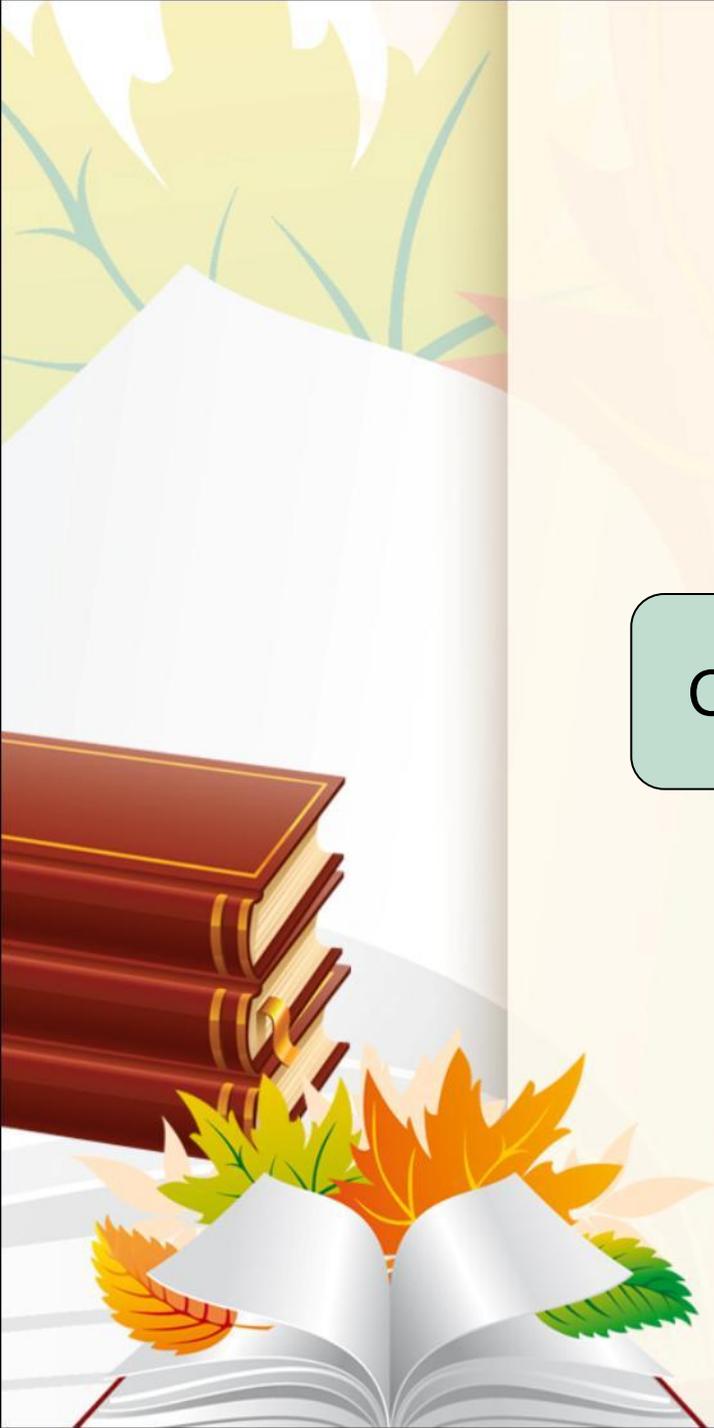
```
graph TD; A[ВИДЫ ЧТЕНИЯ] --> B[Смысловое]; A --> C[Просмотровое]; A --> D[Ознакомительное];
```

Смысловое

Просмотровое

Ознакомительное

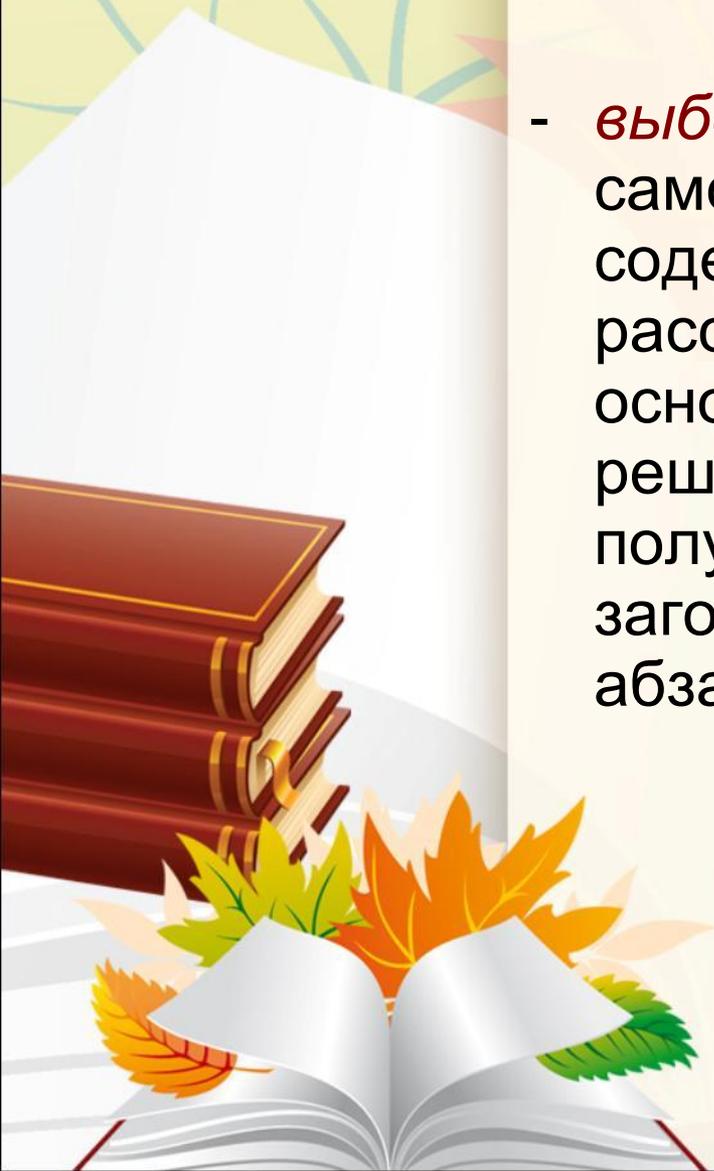
Вид чтения зависит от вида задания!



Просмотровое

- *выборочное чтение*. Цель— получить самое общее представление о содержании текста, о теме и круге рассматриваемых в нем вопросов. На основе этой информации читающий решает, нужен ли ему этот текст. Для ее получения бывает достаточно прочитать заголовки и подзаголовки, отдельные абзацы или даже предложения.

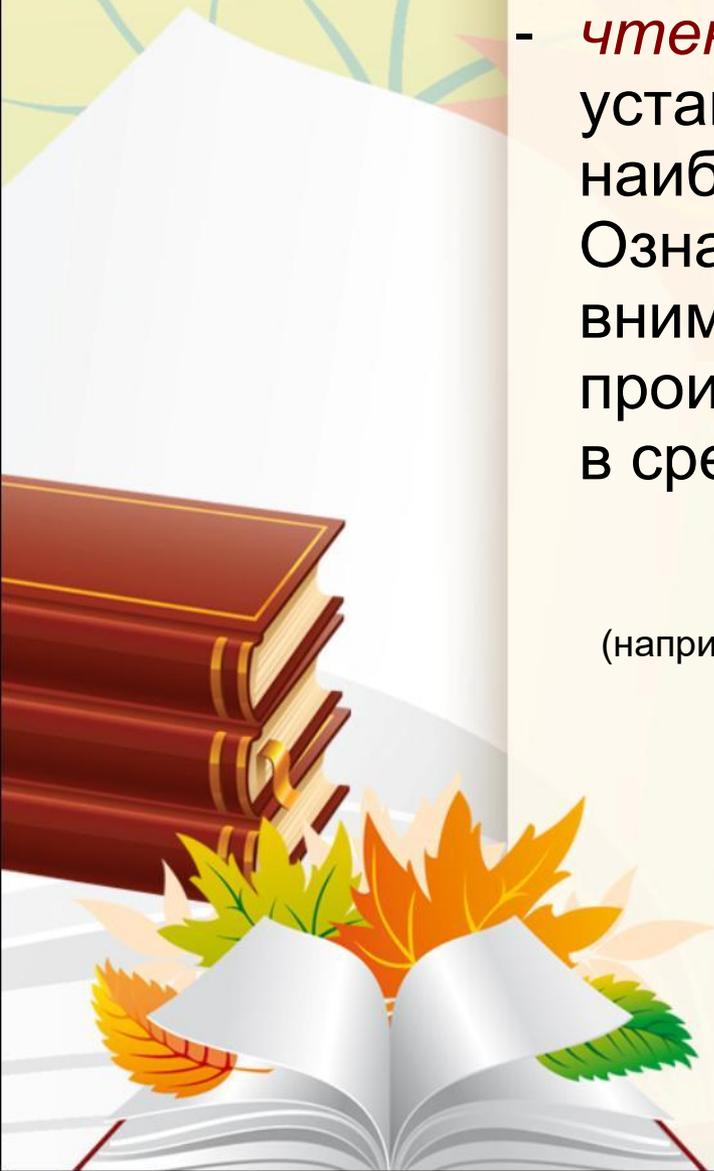
(например для определения темы урока)



Ознакомительное

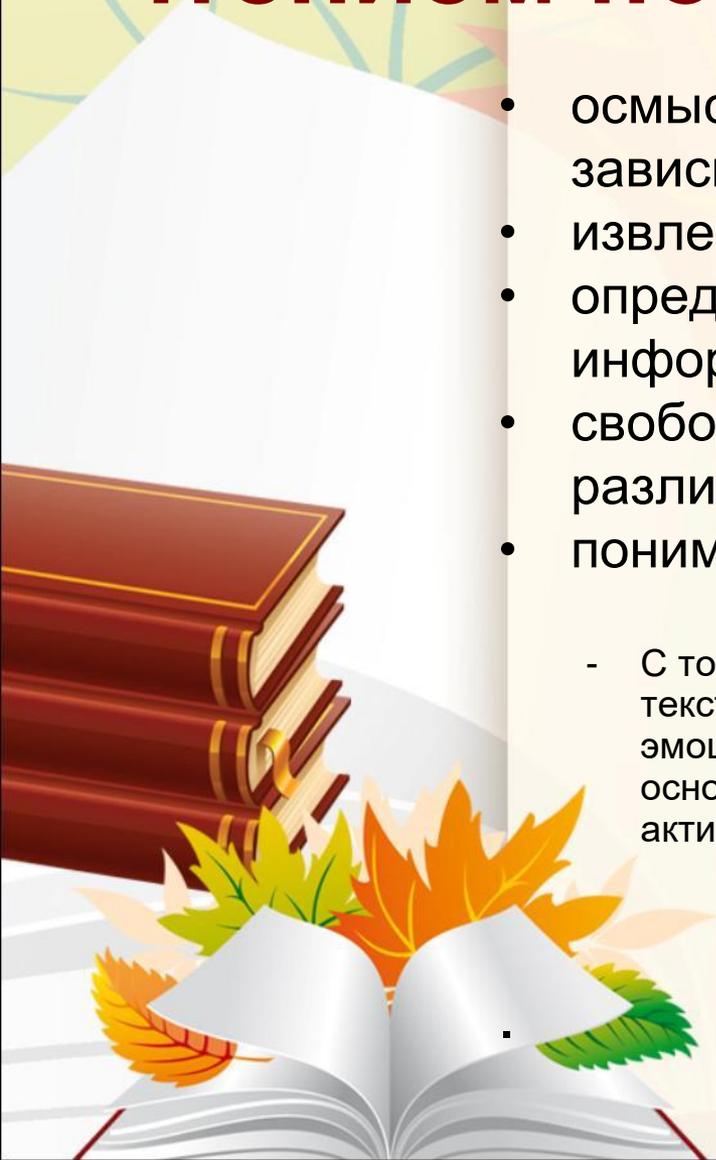
- *чтение с общим охватом содержания* с установкой на понимание главного, наиболее существенного в тексте. При Ознакомительном чтении – предметом внимания читающего становится все произведение. Текст читается полностью в среднем темпе.

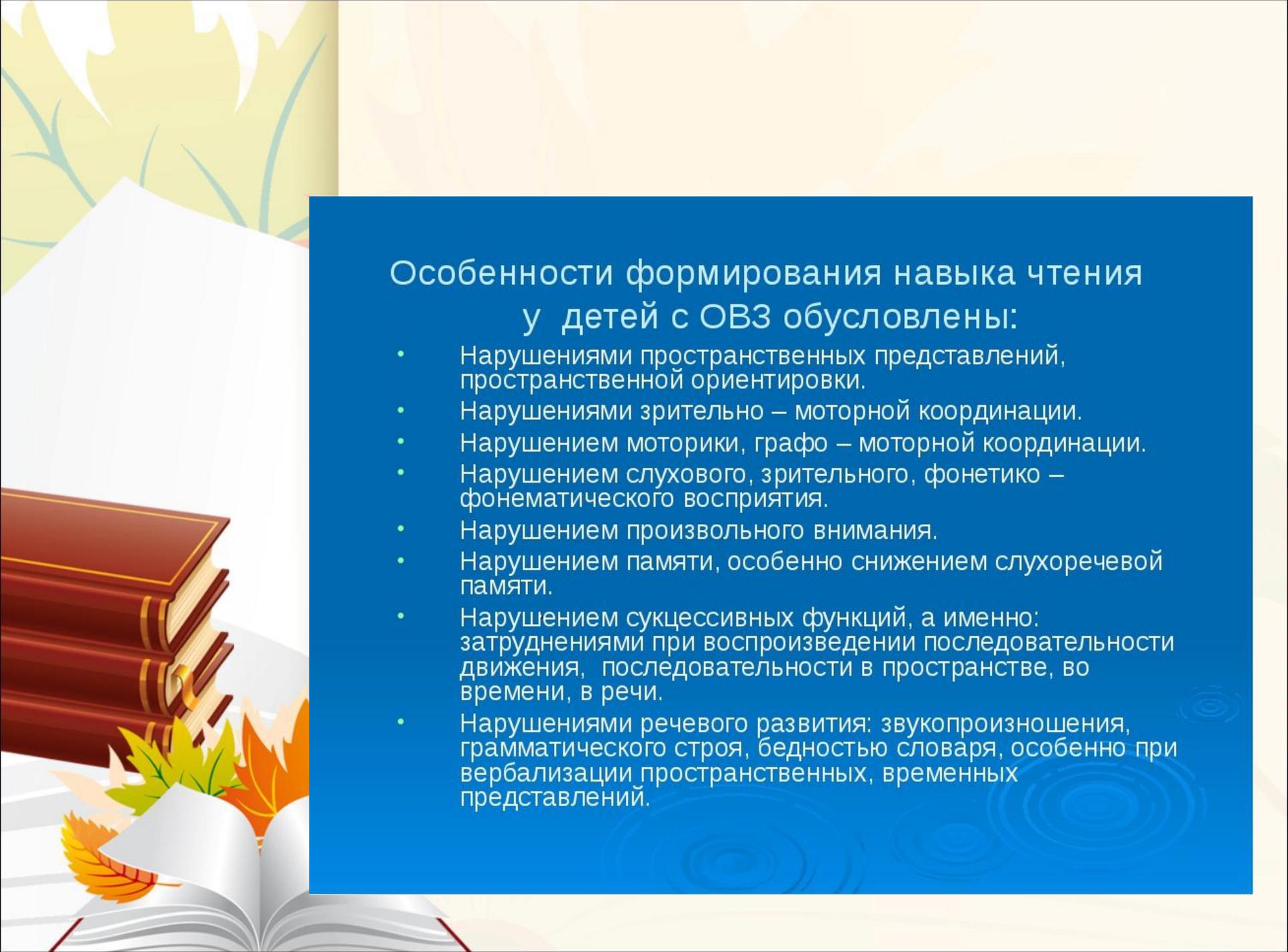
(например: выписать новые слова, даты, действующих лиц ...)



Под смысловым чтением понимается

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели,
 - извлечение необходимой информации,
 - определение основной и второстепенной информации,
 - свободная ориентация в восприятии текстов различных стилей,
 - понимание и адекватная оценка языка СМИ.
- С точки зрения психологов, в процессе, направленном на понимание текста, сливаются внимание и память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и установки читателя. Поэтому одна из основных психологических задач обучения смысловому чтению – активизация психических процессов ученика при работе с текстом.



The background features a stack of books on the left, some with autumn leaves scattered around them. A large blue rectangular box on the right contains the text. The overall theme is educational and seasonal.

Особенности формирования навыка чтения у детей с ОВЗ обусловлены:

- Нарушениями пространственных представлений, пространственной ориентировки.
- Нарушениями зрительно – моторной координации.
- Нарушением моторики, графо – моторной координации.
- Нарушением слухового, зрительного, фонетико – фонематического восприятия.
- Нарушением произвольного внимания.
- Нарушением памяти, особенно снижением слухоречевой памяти.
- Нарушением сукцессивных функций, а именно: затруднениями при воспроизведении последовательности движения, последовательности в пространстве, во времени, в речи.
- Нарушениями речевого развития: звукопроизношения, грамматического строя, бедностью словаря, особенно при вербализации пространственных, временных представлений.

The background features a stack of books on the left and autumn leaves at the bottom. A large, stylized white shape resembling a book or a page is on the left side. The text is centered in a blue box.

Управлять процессом формирования навыка чтения можно при соблюдении следующих условий:

- необходимо опираться на развитие таких важнейших психических процессов, как воспитание, память, мышление;
- подобрать систему упражнений, которые активизируют внимание школьников, помогают с лёгкостью прочитать текст и понять прочитанное (создание ситуации успеха);
- учитывать индивидуальные особенности ребёнка;
- Выстраивать процессы обучения так, чтобы у ребёнка формировался интерес к знаниям, к чтению и к книге вообще;
- В системе проводить упражнения способствующие развитию навыков беглого, осознанного, выразительного чтения.

Практический материал

Формирование учебных навыков при работе с учебником

- Ориентирование в учебнике*
- Восприятие задания*
- Выполнение задания*
- Работа с текстом*
- Выполнение заданий с ориентированием на условные обозначения*
- Работа со словарём*
- Работа с дополнительной литературой*



Учебник – это книга, которая может многому научить учащихся. Но сначала мы должны научить их пользоваться этой книгой.

ПАМЯТКА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ РАБОТА СО СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКЕ

• При опросе слабоуспевающих учащихся:

- больше времени давать для подготовки, предлагать краткий план ответа, разрешать иметь свой план ответа
- выдать схемы, плакаты, помогающие систематизировать ответ
- чаще задавать вопросы при фронтальных беседах
- опрос слабоуспевающих полезно сочетать с самостоятельной работой остальных учащихся, чтобы можно было провести индивидуальную работу, помочь наводящими вопросами показать свои знания, предупредить новое отставание.

• Объяснение нового материала:

- применять специальные приемы для поддержания внимания
- четко формулировать цели и задачи предстоящих занятий, добиваться понимания материала каждым слабоуспевающим
- выделять объекты, на которых должно быть сосредоточено внимание учащихся, устранять все посторонние раздражители
- разнообразить методы обучения и виды учебной деятельности, создавать проблемные ситуации
- повышать интерес учащихся к теме
- предупреждать утомление учащихся.

• Организация самостоятельной работы:

- задания разбивать на этапы, дозы с применением конкретных инструкций
- поощрять первые самостоятельные шаги, чтоб ученик почувствовал радость учения, удовольствие, а не трудность и огорчение.

• При сообщении домашнего задания:

- найти конкретный параграф учебника
- ознакомиться с текстом задачи, с описанием опыта, с заданием к упражнению...
- предложить задать вопросы
- дать карточки консультативного характера с планом выполнения работы, с указанием, где прочитать в учебнике разъяснения при затруднении
- учитывать дозировку домашнего задания /уровень репродуктивный/.

• Применение разноуровневых контрольных работ.

- Отражение работы со слабоуспевающими в поурочных планах.
- Наличие тематического учета знаний. Выявление причин неуспеваемости.
- Ведение тетрадей систематического учета знаний

методические приемы

Инсерт –

интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений

+	--	?
Факты, которые могут отвечать на вопрос «что в этом хорошего»	Факты и мысли, которые могут отвечать на вопрос «Что в этом плохого?»	Записи различных интересующих ученика фактов и мыслей «Что в этом интересного?»

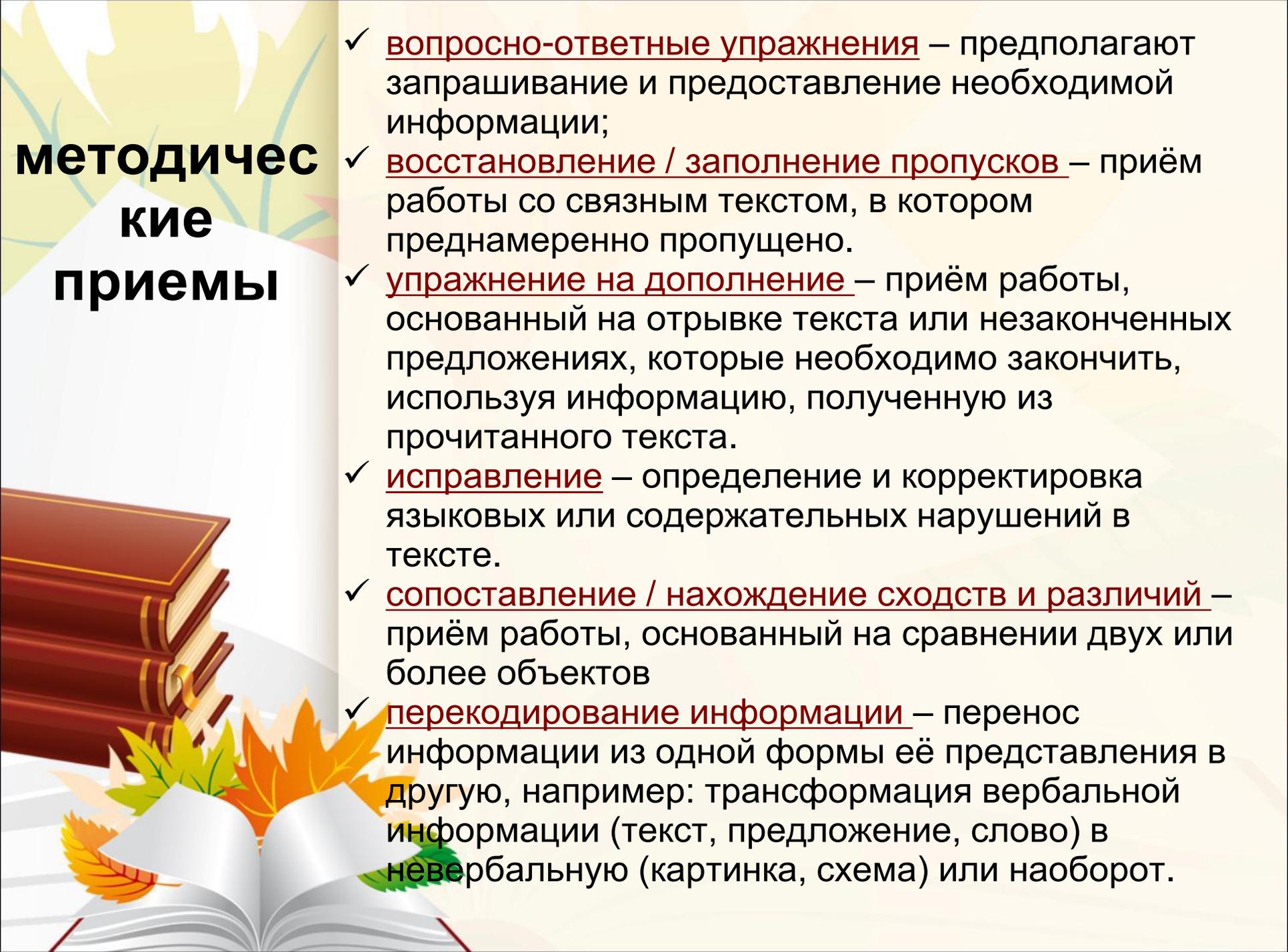
методи ческие приемы

Инсерт –

интерактивная система записи для эффективного чтения и размышления с использованием условных обозначений

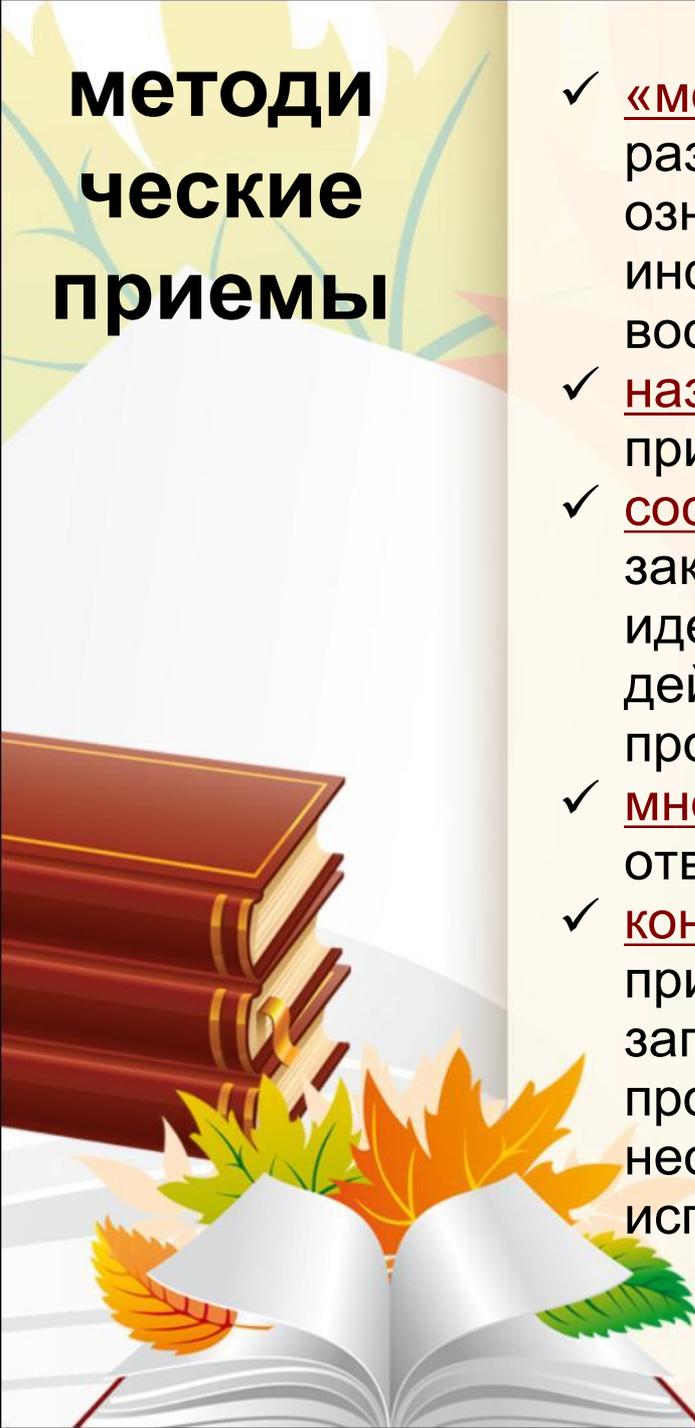
v	+	-	?
<p>Поставьте около строк, в которых говорится о том, что вы уже знаете.</p>	<p>Поставьте около строк, в которых для вас содержится новая информация</p>	<p>Поставьте около строк, в которых информация противоречит тому, что вы уже знали.</p>	<p>Поставьте около строк, в которых вам что-то непонятно или же вы хотите получить более подробные сведения по данному вопросу.</p>

методические приемы



- ✓ вопросно-ответные упражнения – предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации;
- ✓ восстановление / заполнение пропусков – приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено.
- ✓ упражнение на дополнение – приём работы, основанный на отрывке текста или незаконченных предложениях, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.
- ✓ исправление – определение и корректировка языковых или содержательных нарушений в тексте.
- ✓ сопоставление / нахождение сходств и различий – приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов
- ✓ перекодирование информации – перенос информации из одной формы её представления в другую, например: трансформация вербальной информации (текст, предложение, слово) в невербальную (картинка, схема) или наоборот.

методические приемы

The background features a stack of three brown books on the left, an open book at the bottom, and several autumn leaves in shades of orange, yellow, and green scattered around the books. The overall theme is educational and seasonal.

- ✓ «мозаика» – приём работы, основанный на разделении текста для чтения. После ознакомления с определённой частью информации учащиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста.
- ✓ называние – приём работы, основанный на присвоении имени анализируемому материалу.
- ✓ составление списка – приём работы, заключающийся в перечислении объектов или идей, связанных с определённой темой (выбор действующих лиц, последовательность происходящих событий).
- ✓ множественный выбор – выбор правильного ответа из предложенных вариантов.
- ✓ конспектирование/составление кратких записей – приём работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ)

методические приемы

- ✓ деление текста на абзацы – деление сплошного текста на части согласно основной идее, содержащейся в каждой из них.
- ✓ составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам.
- ✓ предвосхищение/прогнозирование – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста.
- ✓ викторина – опрос-соревнование или опрос-игра, в которой участники отвечают на фактические вопросы по содержанию.
- ✓ логическая перегруппировка/восстановление последовательности – перераспределения материала в логической последовательности или согласно плану.
- ✓ заполнение таблицы – внесении в таблицу необходимой информации.
- ✓ верные/неверные утверждения – выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста.

Верные и неверные утверждения

- **Выберите верные утверждения:**
- 1. Иван Васильевич IV назван в летописи Грозным.
- 2. Крупнейшей сухопутной битвой Северной войны стало сражение под Полтавой.
- 3. Отечественная война первой четверти XIX в. завершилась в 1813 г. вхождением российских войск в Париж.
- 4. Войсками декабристов на Сенатской площади командовал П.И.Пестель.
- 5. Пётр III был внуком Петра I и внучатым племянником шведского короля Карла XII.
- 6. Полное собрание законов Российской империи было составлено под руководством А.А.Аракчеева.
- 7. Наибольшее количество лет среди русских царей на престоле был Пётр I.
- 8. Работа крепостного крестьянина на земле помещика называлась оброком.

Логические цепочки

**Расположите в логической
последовательности:**

- а) выделение отдельных семей ;
- б) появление металлов
- в) зарождение соседской общины
- г) способность отдельной семьи
произвести необходимое для неё
количество продуктов

Логические цепочки

Расставь события и явления в правильной последовательности (причины-следствия)

СОБЫТИЯ И ЯВЛЕНИЯ

1. Война за независимость
2. Создание колоний в Северной Америке
3. Принятие Декларации независимости
4. "Бостонское чаепитие"
5. Принятие Конституции и образование США
6. Открытие Колумбом Америки

ИХ ПРАВИЛЬНАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ

_ -> _ -> _ -> _ -> _

О каких изменениях в стране они свидетельствуют?

Данные события говорят о....(надо продолжить)

Потому что..(надо продолжить)

Составление вопросов к тексту

«Тонкие» вопросы

Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана.

Кто? (Кто автор рассказа «Злоумышленник»?)

Что?

Когда?

«Толстые» вопросы

Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать.

Дайте три объяснения, почему...?

Объясните, почему...?

Почему, вы думаете ...?

Почему вы считаете ...?

В чём различие ...?

Предположите, что будет, если ...?

Верно ли ...?

методи ческие приемы

Синквейн –

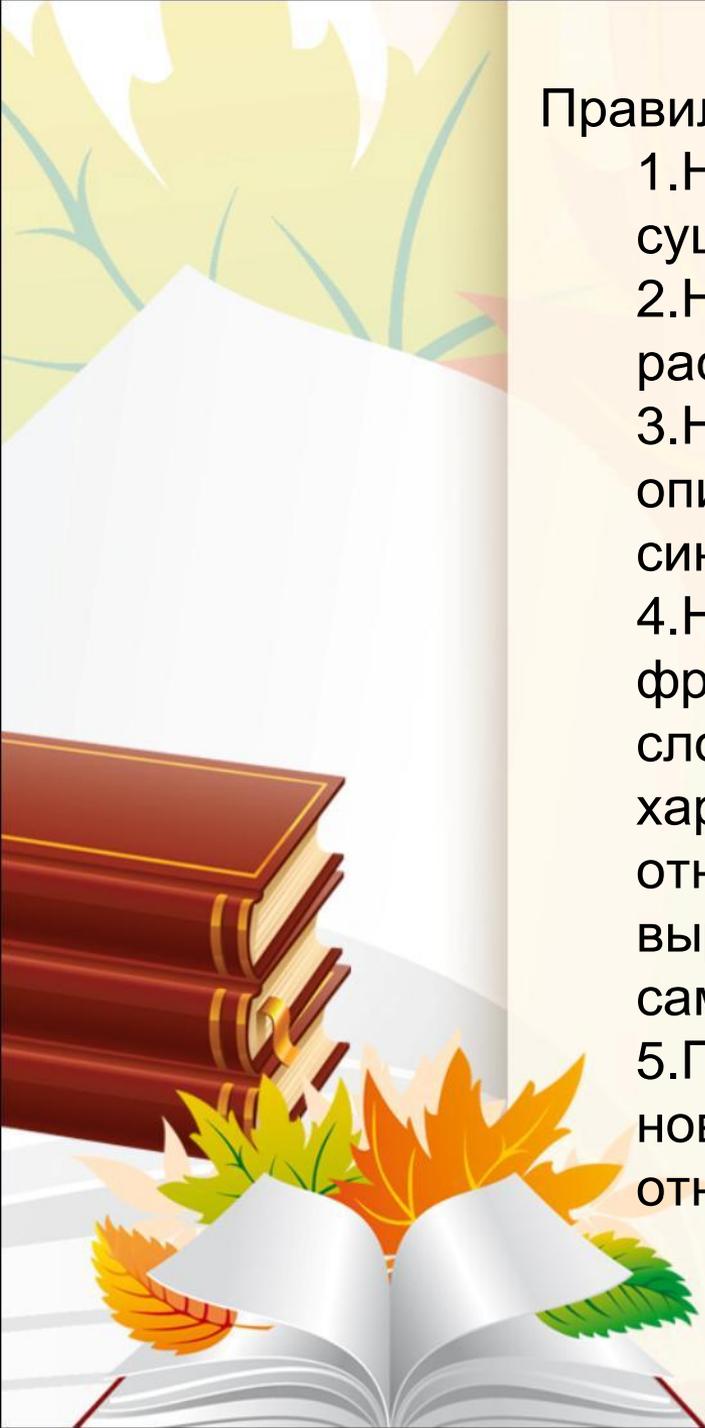
используется как способ синтеза материала. Лаконичность формы развивает способность резюмировать информацию, излагать смысл в нескольких значимых словах, емких и кратких выражениях.

МОНГОЛЫ
сильные, коварные
нападают, сражаются, проигрывают
битва на реке Угре
победа

русско - японская война
внезапная, кровопролитная
убивает, разделяет, пугает
предпосылка назревания внутривосточного кризиса
поражение

Правила написания синквейна:

1. На первой строчке записывается одно слово – существительное. Это и есть тема синквейна.
2. На второй строчке пишутся два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.
3. На третьей строчке записываются три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.
4. На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого учащийся характеризует тему в целом, высказывает свое отношение к теме, это может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.
5. Пятая строчка – это слово резюме, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение учащегося к теме.



методи ческие приемы

Используя все приведённые слова и словосочетания, составьте определения исторических понятий. Слова и словосочетания не могут использоваться дважды. Можно добавлять предлоги, изменять слова по падежам и числам.

- 1) Оказывать, их, привилегии, влияние, на, цариц, способный, временщик, любимец, пользующийся, царей, политика.
- 2) Государства, противоборство, одного, населения, внутри, междоусобица, вооружённое.
-

методи ческие приемы

Прочитайте отрывок из летописного источника и ответьте на вопросы.

... И была эта рать очень велика, и пошли они за реку за Пьяну, и пришла к ним весть, что царевич Арапша на Волчьей воде [за Сурой]. Они же оплошали и небрежно шли: доспехи свои положили на телеги, а иные в сумы, а щиты и копья не приготовлены, ездят, одежду свою с плеч спустив, петли расстегнув, потому что было им жарко от бывшего в то время зноя... А в то время... поганые татары, разделившись на 5 полков, внезапно ударили нашу рать в тыл, и кололи и секли без меры. Наши же, не успев ничего сделать, побежали к реке Пьяне, а татары за ними, и тут убили множество бояр.

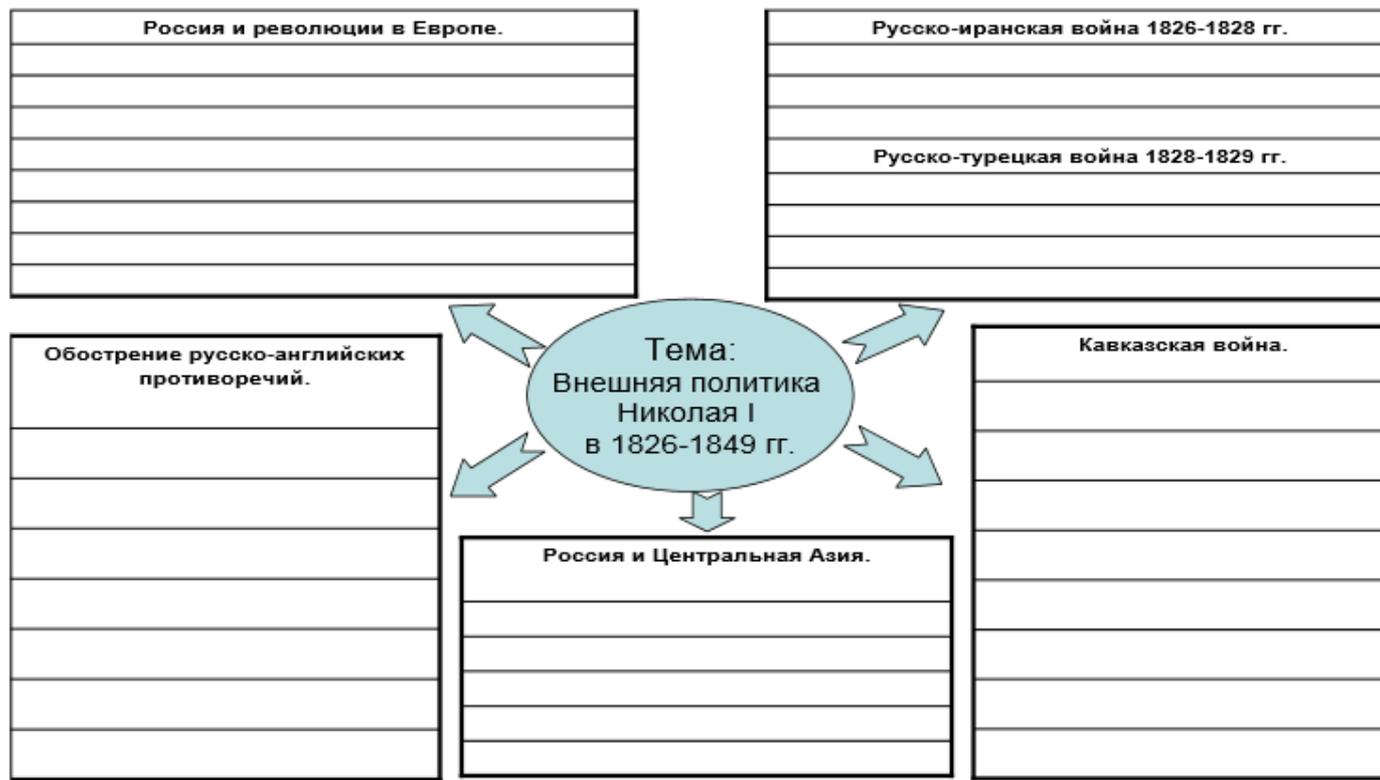
- А) О каком событии идет речь в данном фрагменте? Назовите его участников.
- Б) Когда оно произошло?
- В) Какое значение имело это событие для развития Нижегородского княжества? Дайте развернутый ответ.
- Г) Каково отношение автора к описанным событиям?

методические приемы

Кластеры

– это способ графической организации материала в виде схемы и т. д. (способ визуализации).

Тема: Внешняя политика Николая I в 1826-1849 гг.



Итоги

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

ПОДГОТОВИТЬ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Жуковская
Дарья
10^а

Тест

1. Кто изложил в своем «Армяннике» основы манихейского учения?

а) Беккав
 б) Мацинхус
 в) Лемансов

2. Первая печатная книга в России?

а) «Часослов»
 б) «Курьеры»
 в) «Ведомости»

3. Срок обучения в русских школах

а) от 3 до 5 лет
 б) от 6 до 8 лет
 в) от 4 до 6 лет

4. В каком году появилось Училище на Петербурге?

а) 1721
 б) 1725
 в) 1734

20.05.15.

Пурная Наталья Вик. В.

1. 1) Н. И. Лебедевский
 2) В. В. Петров
 3) Б. С. Яковин
 4) Т. П. Ананов

2. 1) У. Ф. Круженин
 2) В. М. Ткачев
 3) Ф. Я. Лавин
 4) Т. И. Николаевский

3. 1) А. П. Захаров
 2) А. Н. Воронин
 3) Б. И. Орловский
 4) П. К. Козлов

1) Возвращение русских миссионеров
 2) Возникновение первых русских школ
 3) Развитие науки и искусства
 4) Развитие земледелия

1) Опыты на русском языке
 2) Курьеры
 3) Общественная жизнь
 4) Начало русской литературы

1) Казанский собор
 2) Новое здание Академии наук
 3) Покровская церковь
 4) «Ведомости»

методи ческие приемы

Чтение с остановками и вопросами Блума

– текст делится на смысловые части с
остановками.

Примеры вопросов Блума:

Простой - Когда? Где? Как зовут?

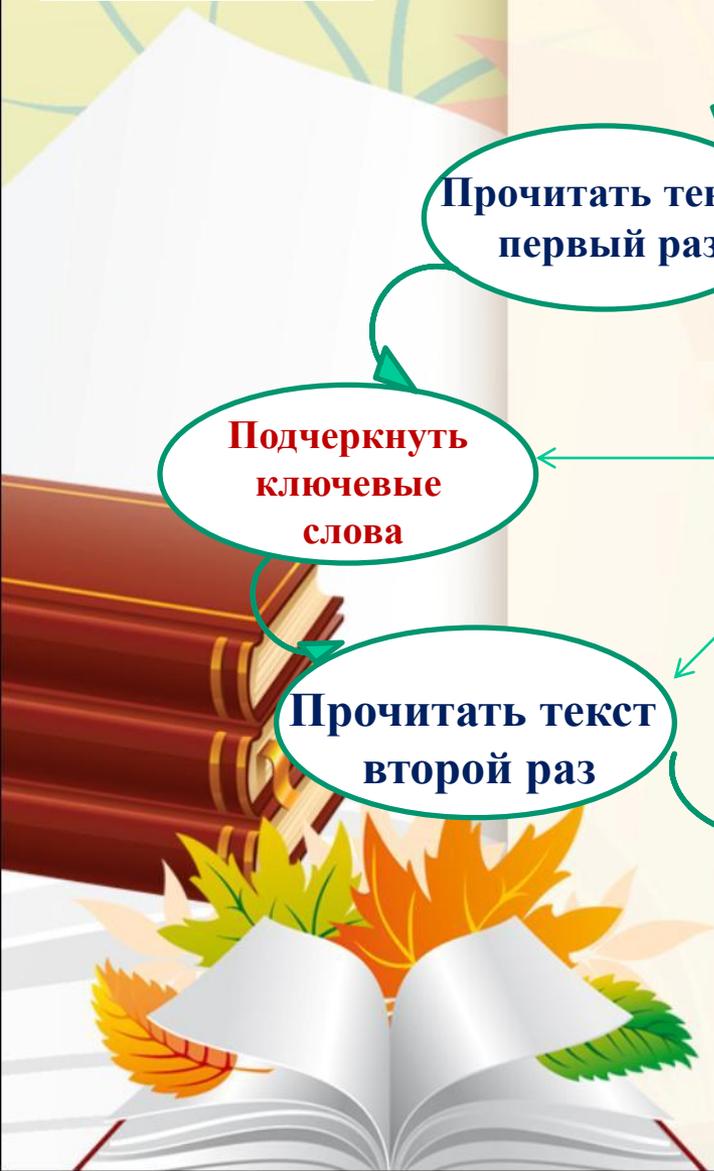
Уточняющий - «Вы хотели сказать, что ... ?» или
«Правильно ли я понял, что?»

Оценочный - «Хорошо ли поступил ...?», «Как вы
относитесь к тому, что ...?»

Интерпретация - «Почему ...?»

Творческий - «Что было до этого?», «Что
произойдет, если ?», «Что могло быть до
этого?», «Как он поведет себя в другой
ситуации»

Практический - «Как можно использовать в
жизни...?»



Научить не бояться текст

Найти в тексте

Ответить на вопрос

Какова позиция автора. Под концептуальной информацией понимается система взглядов, мыслей и чувств автора, которые он отражает в тексте, рассчитывая на ее восприятие читателем.

В чём вы с ним согласны

В чём - нет

Правда ли ...

Заведомо неверное утверждение

Найти аргументы за и против

Подготовить тестовые задания



Разноцветные шары



Зрительная гимнастика





**Ребята!
Берегите
зрение!**



Спасибо за внимание!

