|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Муниципальное общеобразовательное учреждение  Семибратовская средняя общеобразовательная школа  Ростовского муниципального района Ярославской области   |  |  | | --- | --- | | ПРИНЯТО  решением МО учителей русского языка и литературы  от «25» августа 2022 г. Протокол №1  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Галкина С.Е./ | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Капралова Т.А./  «29» августа 2022 г. | |  |

**Рабочая программа**

учебного предмета (курса)

РУССКИЙ ЯЗЫК

в 7 «А», 7 «Б», 7 «В» классах

Учителя: Галкина С.Е., Медведева М. В.

2022 – 2023 уч.год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (из расчета 4 часа в неделю), в том числе на р\р - 22 часа, к\р – 9 часов. и ориентирована на использование учебника «Русский язык. 7 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. под редакцией Н.М.Шанского – М.: Просвещение, 2020 г. (входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2021-2022 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 7 классе**

***Личностные результаты***

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты***

|  |  |
| --- | --- |
| ФГОС ООО. Планируемый результат | Умения |
| 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации) | создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;  развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;  овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);  понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;  умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;  умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др. |
| 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: | осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие |
| 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка | распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;  уместное использование фразеологических оборотов в речи;  корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;  использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; |
| 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;  распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;  распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;  распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;  распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий |
| 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста | проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;  проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;  анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;  определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;  определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;  деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;  проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;  опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;  определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;  определение грамматической основы предложения;  распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;  распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;  опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;  определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;  определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования |
| 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения | умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;  пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;  пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;  использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;  использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов  использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов |
| 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка | поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;  освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;  применение правильного переноса слов;  применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;  соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;  выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;  нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;  соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте. |

**Содержание учебного предмета**

***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

***Культура речи.***

Речевой этикет. Нормы речевого поведения в типичных ситуациях.

***Общие сведения о языке.***

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ**

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

***Морфология***

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Причастие**

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль.деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Рассказ по картине.

**Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Учебно- научная речь**

Отзыв. Учебный доклад

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль СЛОВ категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - сочинительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частями и союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его язы вые особенности.

**Частица**

1. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий и предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка:**

* уроки развития речи; уроки-практикумы;
* аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;
* создание тематических проектов;
* использование дистанционных образовательных технологий обучения;
* подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
* групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Колич-во часов | Цифровые образовательные ресурсы |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 | <http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp> |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах. | 17 | 1. <http://yamal.org/ook/> |
| 3. | Морфология и орфография. Культура речи.  Причастие. | 30 | 1. <http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm> |
| 4. | Деепричастие. | 15 | 1. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> |
| 5. | Наречие. | 25 | 1. [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\_ru.htm](http://altnet.ru/~mcsmall/cat_ru.htm) |
| 6. | Категория состояния. | 3 | <http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html> |
| 7. | Служебные части речи.  Предлог. | 14 | <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/> |
| 8. | Союз. | 14 | <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/> |
| 9. | Частица. | 15 | [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\_ru.htm](http://altnet.ru/~mcsmall/cat_ru.htm) |
| 10 | Междометие. | 1 | <http://likbez.h1.ru/> |
| 11 | Повторение изученного в 5-7 классах. | 1 | 1. <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm> |
|  | Итого: | 136 |  |

**Поурочное планирование учебного предмета**

**«Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Содержание по ФГОС** |
| **1** | **Русский язык как развивающееся явление** | Социальная сущность языка. Родственность русского языка с другими славянскими языками. Лексические и фра­зеологические нова­ции последних лет |
| **2** | Синтаксис. Синтаксический разбор | Основные синтаксические понятия: словосочетание, предложение, грамматическая основа, второстепенные члены предложения. |
| **3** | Пунктуация. Правила постановки знаков препинания в предложении. Пунктуационный разбор | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращениями, прямой речью, в сложных предложениях. |
| **4** | Лексикология. Лексический состав языка. Лексические нормы. | Основные лексические и фразеологические понятия. |
| **5** | Фразеология. Фразеологические сочетания, их значение и происхождение. Фразеологический словарь. | Фразеологизмы, их происхождение, значение. |
| **6** | Фонетика. Фонетический разбор слова | Звуки гласные и согласные, транскрипция**,** |
| **7** | Орфография. Орфографический разбор. | Признаки орфограмм- букв. |
| **8** | Словообразование и морфемика | Способы образования слов. Морфемный и словообразовательный разбор. |
| **9** | Словообразование и орфография | Гласные и согласные в корнях,  Орфограммы с дефисом |
| **10** | Морфолоия. Система частей речи,  принципы их выделения | Самостоятельные части речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки |
| **11** | Орфография. Правописание падежных окончаний и суффиксов существительных и прилагательных. | Морфемное строение и грамматическая характеристика слова |
| **12** | Орфография. Правописание наречий, личных окончаний и суффиксов глаголов, существительных, прилагательных. | Комплексное применение знаний по орфографии |
| **13** | Орфография. Правописание наречий. | Комплексное применение знаний по орфографии |
| **14** | Контрольная работа №1 по теме «Повторение пройденного в 5-6 классе | Контроль знаний и умений |
| **15** | Р/Р. Текст, его признаки и типы. Средства связи предложений в тексте. | Совершенствование речевых умений**.** |
| **16** | Р/Р Стили литературного языка. Публицистический стиль речи | Развитие устной речи |
| **17** | Повторение изученного о глаголе: морфологические признаки, правописание безударных гласных в личных окончаниях. | Синтаксиче­ская роль в предло­жении. Правописание безударных личных окончаний глагола, определение спряжения. |
| **18** | Причастие как часть речи, его грамматические признаки и синтаксическая роль. | Причастие как часть речи,синтаксиче­ская роль в предло­жении, правильное употребление в речи. |
| **19** | Причастие как особая форма глагола, признаки глагола и прилагательного в нём | Причастие как часть речи,синтаксиче­ская роль в предло­жении, правильное употребление в речи. |
| **20** | Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | Склонение причастий как прилагательных, гласные в падежных окончаниях причастий. |
| **21** | Р/Р Описание внешности человека. | Различение официально-делового и художественного стилей, особенности описания внешности человека. |
| **22** | Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми. | Правильная расстановка запятых при причастных оборотах, построение предложений, |
| **23** | Действительные и страдательные причастия. | Понятие о действительных и страдательных причастиях |
| **24** | Полные и краткие страдательные причастия | Образование и изменения кратких страдательных причастий, определение их синтаксической роли в предложений. |
| **25** | Действительные причастия настоящего времени | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Способы образования действительных причастий настоящего времени. |
| **26** | Действительные причастия прошедшего времени | . Способы образования действительных причастий прошедшего времени, их суффиксами. |
| **27** | Р/Р. Изложение с изменением формы действующего лица. | Ключевые слова, тема, вопросный план исходного текста |
| **28** | Страдательные причастия настоящего времени. | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. |
| **29** | Страдательные причастия настоящего времени. | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени |
| **30** | Страдательные причастия прошедшего времени, их образование и суффиксы. | Способы образования страдательных причастий прошедшего времени. |
| **31** | Гласные перед *н* и *нн* в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. | Условия выбора гласных перед *нн* и *н* в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. |
| **32-**  **33** | Р/Р Выборочное изложение с описанием внешности человека. | Определять принадлежность к типу речи, создавать выборочный пересказ текста. |
| **34** | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | Написание н и нн в суффиксах отымённых прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени. |
| **35** | Правописание одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | Разграничение страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. |
| **36** | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | Определение синтаксической роли кратких причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах отымённых прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени. |
| **37** | Морфологический разбор причастий. Пунктуационный объяснительный разбор предложений с причастными оборотами. | Знакомство с порядком морфологического разбора причастия |
| **38** | Контрольная работа №2 по теме «Причастие». | Диктант с выполнением тестово- грамматических заданий. |
| **39** | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Коррекция знаний, совершенствование знаний и умений. |
| **40** | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. | Условия слитного и раздельного написания *не* с причастиями. |
| **41** | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями и отглагольными прилагательными. | Различение слитного и раздельного написания *не* с причастиями и отглагольными прилагательными. |
| **42** | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Выбор и правильное написание  буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |
| 43 | Р/Р Сочинение-описание внешности человека по картине или фотографии | Языковые и стилистические особенности описания внешности человека. |
| 44 | Повторение и обобщение изученного о причастии как части речи, о морфемном составе и способах образования причастий. | Повторение , обобщение и применение полученных знаний о причастии. |
| 45 | **Контрольная работа №3 по теме «Причастие».** | Контроль знаний и умений |
| 46 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Коррекция знаний, совершенствование знаний и умений. |
| 47 | Деепричастие | Понятие о деепричастии, его месте в системе частей речи. |
| 48-  49 | Деепричастный оборот | Запятые при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях. Понятие о деепричастном обороте. |
| **50** | Раздельное написание не с деепричастием. | Правила правописания не с деепричастием, глаголом, причастием. |
| **51**  **52** | Р/Р Описание действий и процессов труда. Выборочное изложение текста , содержащего процесс труда. | Структура текста, стилистические и языковые особенности. Выборочное изложение. |
| **53** | Образование и употребление в речи деепричастий несовершенного вида | Способы образования деепричастий несовершенного вида**.** |
| **54** | Образование и употребление в речи деепричастий совершенного вида | Способы образования деепричастий совершенного вида**.** |
| **55** | Р/Р Повествование как тип речи. Рассказ с включением описания внешности и действий. | Описание и повествование как тип речи. Рассказ как вид повествования |
| **56- 57** | **Р/Р** Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь» | Рассказ по картине с включением описания действий. |
| **58** | Правописание и употребление деепричастий и деепричастных оборотов в речи. | Признаки деепричастий. Знаки препинания при выделении деепричастий и деепричастных оборотах. |
| **59** | Повторение и обобщение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия. | Общее значение и грамматические признаки деепричастия |
| **60-61** | Контрольная работа №4 за первое полугодие по теме «Деепричастие»  Работа над ошибками | Контроль знаний и умений |
| **62** | Наречие как часть речи | Наречие как неизменяемая часть речи. |
| **63-64** | Разряды наречий. | Разряды наречий по значению.  Местоимённые наречия |
| **65- 66** | Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» ( дневниковая запись) | Рассказ от первого лица на основе увиденного пейзажа. |
| **67** | Степени сравнения наречий. | Степени сравнений наречий и прилагательных. |
| **68** | Морфологический разбор наречий | Порядок морфологического разбора наречия. |
| **69-70** | Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *о-е* | Правила слитного и раздельного написания *не* с наречиями на *о-е* |
| **71** | Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни*- отрицательных наречий | Правописание приставок не и ни. |
| **72-73** | Одна и две буквы *н* в наречиях на *–о* и *-е* | Правописание *н* и *нн* в наречиях |
| **74-75** | Контрольный диктант №5 по теме «Наречие»  Анализ диктанта, работа над ошибками | Контроль знаний и умений |
| **76** | Р/Р Сочинение-описание действий. | Урок развития речи |
| **77** | Буквы *о* и е после шипящих на конце наречий | Правописание *о* и епосле шипящих на конце наречий |
| **78-**  **79** | Буквы о и а на конце наречий | Написание о и а на конце наречий. |
| **80-81** | Дефис между частями слова в наречиях. | Написание дефисамежду частями слова в наречиях. |
| **82-83** | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | Правила написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных. |
| **84** | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Правописание мягкого знака после шипящих на конце наречий и других частей речи |
| **85** | Обобщение по теме «Наречие» | Обобщение и систематизация знаний. |
| **86** | Контрольный диктант №6 по теме «Наречие» | Контроль знаний и умений |
| **87** | Категория состояния как часть речи | Отличия категории состояния от других частей речи |
| **88** | Морфологический разбор категории состояния | Порядок морфологического разбора категории состояния |
| **89** | Р/Р Сочинение на лингвистическую тему. | Развитие связной речи |
| **90** | Служебные части речи. | Служебные части речи, их отличие от самостоятельных частей речи и основная роль. |
| **91** | Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. | Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. |
| **92** | Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные предлоги. | Производные и непроизводные предлоги. |
| **93** | Употребление предлогов в русском языке. Предлоги-синонимы. | Нормы употребления синонимов. |
| **94** | Разряды предлогов по составу: простые и составные. | Разряды предлогов по составу |
| **95** | Морфологический разбор предлога. | Порядок и особенности морфологического разбора предлога. |
| **96** | Р/Р Рассказ от своего имени на основе прочитанного. | Рассказ как повествовательный тип речи |
| **97** | Р/Р Изложение с элементами сочинения. | Развитие письменной речи |
| **98** | Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов. | Условия слитного, раздельного и дефисного написания предлогов. |
| **99** | Правописание и употребление производных предлогов. | Буква *е* на конце предлогов *вследствие, в течение, в продолжение, взаключение.* |
| **100** | Р/Р Репортаж как информационный жанр публицистического | Репортаж, особенности жанра. |
| **101** | Р/Р Подготовка к сочинению-репортажу по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» | Жанровые особенности репортажа |
| **102** | Правописание и употребление предлогов | Отличия предлогов от омонимичных частей речи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 103 | Повторение и обобщение  изученного о предлоге. | Применение полученных знаний  о предлоге. |
| 104 | Контрольная работа №7 по теме  «Предлог»: диктант  с грамматическим заданием  Работа над ошибками. | Контроль знаний и умений |
| 105 | Союз как служебная часть речи.  Роль союзов в предложении и  тексте. | Постановка знаков препинания при однородных членах и в сложных предложениях с союзами. |
| 106 | Разряды союзов по строению:  простые и составные. | Союзы простые и составные. |
| 107 | Разряды союзов по значению: сочинительные и  подчинительные | Сочинительные и  подчинительные союзы, сложносочинённые и  Сложноподчинённые  предложения. |
| 108 | Пунктуация при союзах в  простом и сложном  предложении. | Простые и сложные предложения,  Сложносочинённые и сложно-  подчинённые предложения. |
| 109 | Смысловые группы  сочинительных союзов, их  назначение и особенности употребления | Значения сочинительных союзов  и употребление их в речи. |
| 110 | Употребление сочинительных союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. | Смысловые группы сочинительных  союзов, стилистические  особенности. |
| 111 | Группы подчинительных союзов  по значению. Особенности их употребления. | Подчинительные союзы , их  значения |
| 112 | Употребление подчинительных союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями | Группы подчинительных союзов,  их стилистические особенности. |
| 113 | Морфологический разбор сочинительных и подчини-  тельных союзов. | Порядок выполнения морфологического разбора. |
| 114 | Р/Р Рассуждение ,его языковые  особенности. Отзыв о прочитан-  ной книге как вид определённого  типа речи. | Типологические и языковые особенности рассуждения. |
| 115 | Слитное и раздельное написание  союзов, различие с созвучными им  сочетаниями слов. | Правописание союзов; союзы и созвучные им сочетания. |
| 116 | Повторение и обобщение сведений  о предлогах и союзах. | Систематизация знаний о союзе. |
| 117  118 | Контрольная работа № 8 в рамках промежуточной аттестации | Проверка знаний и умений  Комплексный анализ текста. |
| 119 | Анализ контрольной работы.  Работа над ошибками, коррекция знаний. | Коррекция знаний, совершенствование знаний и умений. |
| 120 | Частица как служебная часть речи.  Роль частиц в предложении. | Отличительные свойства частицы. |
| 121 | Разряды частиц по значению.  Формообразующие частицы. | Образование условного и повели-  тельного наклонений глагола с помощью частиц. |
| 122 | Р/Р Рассказ по предложенному  сюжету | Рассказ как тип повествования,  структура и стилистические особенности  рассказа |
| 123 | Смысловые (модальные) частицы.  Наиболее употребительные  разряды модальных частиц. | Классификация наиболее употребительных разрядов модальных частиц. Широта применения модальных частиц в художественных произведениях , публицистике, разговорной речи. |
| 124 | Смысловые (модальные) частицы.  Роль и особенности употребления  в речи модальных частиц. | Широта применения модальных частиц в художественных произведениях , публицистике, разговорной речи. |
| 125 | Раздельное и дефисное написание  частиц. | Правила раздельного и дефисного  написания частиц. |
| 126 | Правописание частиц: раздельно и  и через дефис. | Правила раздельного и дефисного  написания частиц. |
| 127 | Морфологический разбор частиц. | Морфологические признаки частиц как  служебной части речи. |
| 128 | Отрицательные частицы *не* и *ни*,  их назначение и функции в речи. | Смысловые значения и роль частиц *не* и  *ни* |
| 129 | Распознавание и написание отрицательных частиц Распознавание и написание отрицательных  частиц не и ни. | Значения и роль частиц *не* и *ни* |
| 130 | Различение на письме частиц  *не* и *ни.* | Значения и роль частиц *не* и *ни.* |
| 131 | Правописание частиц *не* и *ни.* | Различение на письме частиц  *не* и *ни.* |
| 132 | Различение на письме частицы *не*  и приставки *не.* | Правила написания *не* с различными  частями речи. |
| 133 | Обобщение и систематизация  сведений о частице | Систематизация знаний о частице |
| 134 | Контрольная работа № 9 по теме  «Служебные части речи | Проверка знаний и умений |
| 135 | Междометие. Звукоподража-  тельные слова. | Междометие как особая часть речи.  Разряды междометий. |
| 136 | Итоговое повторение изученного  в 7 классе | Систематизация знаний за курс 7 класса |