Муниципальное общеобразовательное учреждение

Семибратовская средняя общеобразовательная школа

Ростовского муниципального района Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением МО учителей русского языка и литературы  от «25» августа 2022 г. Протокол №1  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Галкина С.Е./ | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Капралова Т.А./  «29» августа 2022 г. |

**Рабочая программа**

учебного предмета (курса)

РУССКИЙ ЯЗЫК

в 9 «А», 9 «Б», « В» классах

Учитель: Серова И.В., Морсунина П. В.

2022 – 2023 уч. год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа рассчитана на 102 часа (из расчета 3 часа в неделю), в том числе на р\р - 15 часов, к\р – 7 часов. и ориентирована на использование учебника «Русский язык. 9 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений Авторы-составители: Тростенцова Л.А.,Ладыженская Т.А. и др. под редакцией Н.М.Шанского – М.: Просвещение, 2017 г. (входит в федеральный перечень рекомендованных учебников на 2022-2023 учебный год, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе**

***Личностные результаты***

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты***

|  |  |
| --- | --- |
| ФГОС ООО. Планируемый результат | Умения |
| 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации) | создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;  развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;  овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);  понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;  умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;  умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др. |
| 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: | осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;  соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;  стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие |
| 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка | распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;  уместное использование фразеологических оборотов в речи;  корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;  использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; |
| 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики | идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;  распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;  распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;  распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;  распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий |
| 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста | проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;  проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;  анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;  определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;  определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;  деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;  проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;  опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;  определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;  определение грамматической основы предложения;  распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;  распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;  опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;  определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;  определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования |
| 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения | умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;  пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;  пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;  использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;  использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов  использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов |
| 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка | поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;  освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;  применение правильного переноса слов;  применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;  соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;  выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;  нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;  соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте. |

**Содержание учебного предмета**

***Речь. Речевая деятельность***

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

***Культура речи.***

Речевой этикет. Нормы речевого поведения в типичных ситуациях.

***Общие сведения о языке.***

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Международное значение русского языка

**Повторение изученного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Грамматическая основа предложения, осложненное предложение.

**Сложное предложение. Культура речи**

**Сложные предложения: союзные и бессоюзные, знаки препинания в сложном предложении.**

**Союзные сложные предложения: сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения**

1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

**Основные виды сложноподчиненных предложений**

1. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (13 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи; повторение по разделам фонетика и графика, лексика и фразеология; морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация.

Лексический анализ слова.

***Морфология***

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка:**

* уроки развития речи; уроки-практикумы;
* аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;
* создание тематических проектов;
* использование дистанционных образовательных технологий обучения;
* подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
* групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

**Тематическое планирование,**

**в том числе с учетом рабочей программы воспитания**

**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Колич-во часов | Формы, виды и содержание деятельности по реализации воспитательного потенциала урока | Цифровые образовательные ресурсы |
| 1. | Международное значение русского языка. | **1** | аналитическая работа с текстами о роли языка в жизни общества, о красоте русского языка  создание диалогов в соответствии с речевым этикетом | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/> |
| 2. | **Повторение изученного в 5-8 классах (11 ч.).** | 11 | аналитическая работа с текстами на нравственные темы | <https://learningapps.org/index.php?category=84&subcategory=38845&s>=<https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/> |
| 3. | **Сложное предложение. Культура речи. (4 ч.)** | 4 | аналитическая работа с текстами на духовно-нравственные темы, о великих личностях | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/start/> |
| 4. | **Сложносочинённые предложения (ССП)** | 6 | Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы; | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/start/> |
| 5. | **Сложноподчинённые предложения (СПП).** | **6** | Аналитическая работа с текстами о великих личностях и их роли в истории  Решение учебно-практических задач | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/start/> |
| 6. | **Основные группы СПП.** | 29 | аналитическая работа с текстами о дружбе, доброте, справедливости | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/start/> |
| 7. | **Бессоюзные сложные предложения (БСП).** | 13 | Практикумы по культуре речи (употребление форм слов)  Р/Р создание текста-рассуждения на духовно-нравственную тему.  Аналитическая работа с текстами об искусстве, живописи, красоте природы  Решение учебно-практических задач | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/start/> |
| 8. | **Сложные предложения с различными видами связи.** | 12 | Аналитическая работа с текстами о великих личностях и их роли в истории  Решение учебно-практических задач | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/>  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/start/> |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** | 20 |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/> |
|  | **Итого** | **102** |  |  |

**Поурочное планирование учебного предмета**

**«Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Темы уроков | Содержание по ФГОС |
| 1. | Международное значение русского языка. | Роль русского языка в современном мире и причины его авторитета. Международное значение русского языка |
| 2. | Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. | Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. |
| 3. | Стили речи. | Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, официально-делового), языка художественной литературы. |
| 4 | Р/Р Обучение сжатому изложению. | Сжатое изложение, способы компрессии текста |
| 5 | **Входной контроль (тест по орфографии и пунктуации)** |  |
| 6 | Повторяем морфологию и орфографию (Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий) |  |
| 7 | Повторяем морфологию и орфографию (НЕ и НИ с разными частями речи) |  |
|  | Повторяем лексику и орфографию. |  |
| 8 | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | Типы связи слов в словосочетании. Структура простого предложения |
| 9 | Предложение с обособленными членами и его грамматическая основа. | Теория по теме «Обособление».  Синтаксический разбор предложения. |
| 10. | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | Выделительные знаки препинания при вводных словах, обращениях. |
| 11 | **Контрольно-обобщающий урок.** | Проверочная работа в формате ОГЭ 2020 |
| 12 | Р/Р Сочинение-рассуждение (ОГЭ, задание 9.3.) | Структура сочинения-рассуждения, критерии оценивания |
| 13 | Понятие о сложном предложении | Основные виды сложных предложений и способы связи между ними |
| 14 | Союзные сложные предложения. | Основные виды сложных предложений и способы связи между ними |
| 15 | Бессоюзные сложные предложения. | Основные виды сложных предложений и способы связи между ними |
| 16 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | Правила постановки знаков препинания в сложном союзном и бессоюзном предложении |
| 17 | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП. | Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).  Группы сочинительных союзов  Знаки препинания между частями ССП |
| 18 | ССП с соединительными союзами. Знаки препинания в ССП. | Группы сочинительных союзов  Знаки препинания между частями ССП |
| 19 | ССП с разделительными союзами. Знаки препинания в ССП. | Знаки препинания в ССП  Знаки препинания в ССП |
| 20 | ССП с противительными союзами. Знаки препинания в ССП | Группы сочинительных союзов  Знаки препинания в ССП |
| 21 | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. |
| 22 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «ССП и знаки препинания в нём».** |  |
| 23 | Понятие о сложноподчиненном предложении. | Строение СПП, подчинительные союзы |
| 24 | Место придаточного по отношению к главному. | Строение СПП, подчинительные союзы и союзные слова |
| 25 | Союзы и союзные слова в СПП, структура СПП. | Знаки препинания в СПП. |
| 26 | Роль указательных слов в СПП. | Строение СПП. |
| 27 | СПП в речи. Практикум по пунктуации. | Использование СПП в устной и письменной речи |
| 28 | Р/Р Сочинение-рассуждение «Что такое искусство?» |  |
| 29 | Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными. | Придаточные определительные |
| 30 | СПП с придаточными определительными и местоимённо -определительными | Придаточные определительные, место придаточного по отношению к главному |
| 31 | СПП с придаточными изъяснительными. | Место придаточного по отношению к главному |
| 32 | СПП с придаточными определительными и изъяснительными (закрепление) | Тестирование, решение заданий ОГЭ |
| 33 | СПП с придаточными обстоятельственными. | Общее представление о придаточных обстоятельственных |
| 34 | СПП с придаточными места и времени. | Особенности СПП с придаточными места, времени |
| 35 | СПП с придаточными причины. | Особенности СПП с придаточными причины, решение **заданий 11,12 ОГЭ** |
| 36 | СПП с придаточными следствия | Особенности СПП с придаточными следствия |
| 37 | СПП с придаточными условными | Особенности СПП с придаточными условными |
| 38 | СПП с уступительными придаточными | Особенности, общие черты и смысловые различия придаточных уступительных.  Решение **заданий 2-12 ОГЭ** |
| 39 | СПП с придаточными цели | Особенности СПП с придаточными цели |
| 40 | СПП с придаточными образа действия, меры и степени | Особенности СПП с придаточными образа действия, меры и степени. |
| 41 | СПП с придаточными сравнительными | Особенности СПП с придаточными сравнительными, их сходство с другими придаточными, со сравнительными оборотами, отличие от них |
| 42 | Обобщающее повторение темы «СПП с придаточными обстоятельственными» | Контрольная работа |
| 43 | Р.Р. Сочинение-рассуждение «Что такое жизненная цель?» | Структура сочинения-рассуждения, требования к заданию С 15.3 |
| 44 | Обобщающее повторение темы «Виды придаточных предложений» |  |
| 45 | **Контрольная работа по теме «СПП с одним придаточным предложением»** |  |
| 46 | Р/Р Сжатое изложение. |  |
| 47 | СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | Виды СПП с несколькими придаточными, особенности пунктуации в них |
| 48 | Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. | Виды СПП с несколькими придаточными |
| 49 | Пунктуация в СПП с двумя или несколькими придаточными. | Виды СПП с несколькими придаточными. Однородное, параллельное, последовательное подчинение. |
| 50 | Типы подчинения в СПП. Структура СПП с двумя и более придаточными. | Типы подчинения в СПП |
| 51 | Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП. | Синтаксический разбор СПП.  Пунктуационный разбор СПП. |
| 52 | Повторение по теме «Основные группы СПП». | Основные группы СПП. |
| 53 | Р/Р Сочинение-рассуждение «Что такое героизм?» |  |
| 54 - 56 | **Тренировочная работа в формате ОГЭ – 2020.** | . |
| 57 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | Бессоюзное сложное предложение. |
| 58 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Знаки препинания в БСП. | Особенности БСП  Сопоставление БСП с синонимичными ССП и СПП |
| 59 | Запятая и точка с запятой в БСП. | Особенности постановки знаков препинания в случаях перечисления фактов в БСП |
| 60 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. | Особенности БСП  Сопоставление БСП с синонимичными СПП |
| 61 | Двоеточие в БСП. | Условия постановки двоеточия в БСП |
| 62 | Р/Р Сочинение-рассуждение «Что такое стыд?» |  |
| 63 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в БСП. |
| 64 | Тире в БСП | Интонационная связь, отношения в БСП, решение **задание 14 ОГЭ** |
| 65 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП |
| 66 | Р.Р. Публичная речь. Высказывание на тему «Милосердие, взаимопомощь» | Публичная речь на нравственную тему с привлечением литературного опыта |
| 67 | Р.Р. Сжатое изложение (аудиозапись текста……………) | Последовательная работа над изложением. Приёмы сжатия. |
| 68 | Р.Р. Анализ изложений. Работа над ошибками. | Устранение пробелов в знаниях учащихся |
| 69 | Повторение по теме «Знаки препинания в БСП». **Зачет.** | Знаки препинания между частями БСП |
| 70 | Сложные предложения с различными видами связи. | Виды связи: сочинительная подчинительная бессоюзная. |
| 71 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | Употребление в речи сложные предложения с различными видами связи |
| 72 | Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. | Структура сложных предложений с разными видами связи, решение **заданий 12, 13, 14 ОГЭ** |
| 73 | Практикум по пунктуации. Тест. | Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. |
| 74 | Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи. | Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи. |
| 75 | Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | Порядок пунктуационного разбора сложного предложения с различными видами связи. |
| 76 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». ЗАЧЕТ | Виды связи между частями предложения |
| 77 | **Диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения».** | Диктант с грамматическим заданием. |
| 78 | Анализ диктантов.  Работа над ошибками. Словарный диктант. | Устранение пробелов в знаниях учащихся |
| 79 | Р.Р. Сочинение-рассуждение по текстам ОГЭ (задание С15.3.) | Структура сочинения-рассуждения, требования к заданию С 15.3 |
| 80 | Р.Р. Анализ сочинений. Работа над ошибками. | Устранение пробелов в знаниях учащихся |
| 81 | Р.Р. Публичная речь. Высказывание на тему «Зачем нам нужен русский язык?» | Развитие речи учащихся, обучение навыкам публичной речи на нравственную тему с привлечением литературного опыта |
| 82 | Повторение: Фонетика. Графика. Орфография. | Обобщение знания по фонетике, углубление понятия о соотношении фонетики и орфографии. |
| 83 | Повторение: Лексикология (лексика) и фразеология. Орфография. | Обобщение знаний по лексике и фразеологии, совершенствование навыков работы с разными видами лингвистических словарей. |
| 84, 85 | **Р.Р. Контрольное изложение** | Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц. |
| 86 | **Р.Р. Анализ изложений. Работа над ошибками.** | Устранение пробелов в знаниях учащихся |
| 87 | Повторение: Состав слова и словообразование. Орфография. | Обобщение знания по разделу, совершенствование орфографических навыков |
| 88 | Повторение: Морфология. Именные части речи. Орфография. | Обобщение знания по морфологии именных частей речи, совершенствование орфографических навыков и навыков морфологического разбора. |
| 89 - 91 | **Тренировочная работа в формате ОГЭ 2021** | Контрольный тест. |
| 92 | Работа над ошибками. | Устранение пробелов в знаниях учащихся |
| 93 | Повторение: Морфология. Служебные части речи. Орфография. | Обобщение знания по морфологии служебных частей речи, совершенствование орфографических навыков и навыков морфологического разбора. |
| 94 | Р/Р Сочинение-рассуждение «Что такое дружба?» | Закрепление знаний о синтаксисе словосочетания и простого предложения. |
| 95 | Практическое занятие: русский литературный язык и его стили. | Стили языка, сферы их применения. Анализ текста. |
| 96 -102 | Обобщающее повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах материала. |  |