УМК «Школа России» Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

(1-4 классы)

Рабочая программа учебного предмета **«Литературное чтение»** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение».

**Программное и учебно-методическое обеспечение**

Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2021.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях

**Содержание программы представлена следующими разделами:**

Пояснительная записка

Планируемые результаты изучения

Содержание учебного предмета Тематическое планирование

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навы- ком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзыв- чивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными **задачами** курса являются:

* Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
* Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
* Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
* Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Содержание учебного предмета «Литературное чтения»

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

* круг детского чтения
* виды речевой и читательской деятельности
* опыт творческой деятельности

Требования к результатам освоения дисциплины

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения отводится в 1-4 классах - . **В 1 классе — 132.** (4ч. в неделю, 33 учебные недели). **Во 2 - 3 классах** по 136ч. (4ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе) в 4 классе 3ч в неделю 34 учебные недели) 102 часа.

Используемые учебники и пособия.

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях
4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях

**Структура дисциплины.** Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование).Чтение. Работа с разными видами текста. Библиографическая культура. Круг детского чтения. Литературоведческая пропедевтика. Творческая деятельность обучающихся.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Формы контроля и оценки

Диагностические работы, сочинения, тесты, проверочные работы, презентации проектов.

**Особенности контроля и оценки по чтению.**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

• навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов.

**Чтение наизусть**

• Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

• Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

• Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

• Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

**Требования к выразительному чтению:**

1 Правильная постановка логического ударения

2 Соблюдение пауз

3 Правильный выбор темпа

4 Соблюдение нужной интонации

5 Безошибочное чтение

• Оценка "5" - выполнены правильно все требования

• Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

• Оценка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

• Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.**

**Логическое ударение фразовое:**

Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками

средняя — одной вертикальной чертой |

длинная - двумя вертикальными чертами | |

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх

Отличительной чертой произнесения басни является бытовая интонация.

**Чтение по ролям**

**Требования к чтению по ролям:**

1 Своевременно начинать читать свои слова

2 Подбирать правильную интонацию

3 Читать безошибочно

4 Читать выразительно

• Оценка "5" - выполнены все требования

• Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

• Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

• Оценка "2" -допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ**

• Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос,умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

• Оценка "4" -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

• Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

• Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

**Тестовая работа**

«5» – 100%-90%

«4» –89%-70%

«3» –69%-50%

«2» – 49%-30%

«1» - менее 30%